AÑO XII - N.º 552 - DEL 13 AL 19 DE MAYO DE 1986 - 200 PTAS. (IVA INCLUIDO). CANARIAS, 200 PTAS.

CARA Y CRUZ

donbalón

Reportajes en color de las dos finales europeas

EL «BIS» DEL EURO-MADRID

Reportaje gráfico: JUAN RIVERO (enviado especial a Berlín)

Como en él es costumbre, Valdano luchó y creó peligro, aunque en esta ocasión sin suerte.

Gordillo y Gallego se sacrificaron en misiones defensivas para evitar las internadas de los alemanes.

Uwe Bein, autor del primer gol, fue un constante incordio para la reta-guardia madri-dista.

Todos los balones altos fueron para Agustín, un coloso ante las torres alemanas.

En las pocas ocasiones que Schumacher tuvo que actuar demostró su seguridad.

Molowny con sus chicos. El Madrid se puso morado celebrando su triunfo.

Los corners cerrados de Allofs pudieron crear algún peligro, pero Agustín anduvo también atento en esos lances.

En los últimos minutos, Molowny no dejaba de mirar su reloj. Hasta el último minuto no fue dichoso.

El técnico del Colonia, George Kessler, y su ayudante creían en el milagro, pero la hazaña de su equipo se quedó a mitad de camino.

Los pocos aficionados blancos que acudieron a Berlín disfrutaron por toda la hinchada madridista del título conseguido.

LAS dos finales disputadas por el Real Madrid en estos dos últimos años han ofrecido aspectos muy similares. El cuadro blanco, que es campeón indiscutible de la Copa de la UEFA, en la anterior temporada cimentó su éxito en un contundente partido de ida (0-3) en Hungría, para aflojar el gas en la vuelta y aun perdiendo (0-1 en Madrid), asegurar lo que importaba: la Copa. Esta vez, los hombres de Molowny se movieron por el mismo camino: concluyente tanteo (5-1) en la ida, en Madrid, y derrota en la vuelta, en Berlín (por la clausura del campo del Colonia), aguantando las embestidas del cuadro germano y procurando siempre no perder la compostura ni las distancias en el marcador.

Así, el Real Madrid mantuvo su reinado en la Copa de la UEFA. Con tres o cuatro intervenciones soberbias de Agustín y con el trabajo de toda la defensa, así como un Valdano omnipresente en cada acción y un Butragueño que fue punto de referencia de dos hombres, los centrales Geils y Gielchen, que rozaron lo indeseable en un campo de fútbol, de lo cual fue también víctima Hugo Sánchez.

Y la Copa..., al estadio Bernabéu.

Es evidente que la consecución de este título ha sido la guinda que los blancos han puesto en ese pastel que empezó a amasar un año atrás Ramón Mendoza y que, no puede negarse, le ha quedado de maravilla en cuanto a resultados. Un Madrid que no ha perdido ni un punto en campo propio, que ha sumado 56 en toda la Liga (récord) y 22 positivos y que ha arrollado en la competición europea, con otras dos victorias de las que dejan huella, sobre Borusia Moenchengladbach e Inter de Milán, no puede ser puesto en tela de juicio.

El choque de Berlín fue un exponente de que este Madrid ha sabido superarse en los momentos incómodos que pueda haber encontrado a lo largo de la temporada. La ausencia de jugadores clave, cuando precisamente lo que más ha dado que hablar es la falta de equilibrio entre las líneas, y de unos recambios adecuados para las piezas maestras del equipo, ha sido cubierta con dignidad y con una plena conciencia de que la mejor arma que este equipo podía esgrimir en cualquier competición era la de abastecer a su línea de ataque, decisoria, lógicamente, en cada uno de los retos afrontados.

Los goles le han dado alas al Real Madrid en la Liga y con más razón aún en la Copa de la UEFA, donde la diferencia de aciertos ante cada marco determina quién sigue adelante o se cae. En Berlín, el Real madrid no marcó pero supo «congelar» los cinco goles que le endosó a Schumacher en el Bernabéu y capear los momentos más difíciles, como fuera, por ejemplo, la fase comprendida entre el primer gol alemán y los veinte minutos que mediaron hasta el descanso.

Fue importante para el Madrid retirarse al vestuario con esa escueta diferencia en el marcador y, tras la reanudación, todo pudo quedar sentenciado con el maderazo de Gordillo, con Schumacher completamente batido. Sin embargo, esto no es más, ni menos, que un admisible lance del juego, como también lo fueron las intervenciones de Agustín, sobre todo una, a disparo de Littbarski en la boca del gol, con ribetes de 3-0.

El Real Madrid se ganó esta Copa de la UEFA y nadie puede negarle la legitimidad del triunfo. Con altibajos, pero mandando siempre sobre sus adversarios. Con un Valdano que ha redondeado quizá su mejor temporada como profesional del balón, con la confirmación de un Butragueño que, tras unos comienzos vacilantes en la Liga, ha acabado dando la dimensión de auténtico «fuera de serie», pese al concepto que la defensa germana mostró del fútbol, matonismo puro.

La seguridad de Agustín evitó males mayores para el Madrid, como en esta ocasión que se adelanta a Steiner.

COLONIA, 2
Bein (25') y Geilenkirchen (72').
R. MADRID, 0

Estadio: Olímpico de Berlín.
Espectadores: 20.000.
Arbitro: Robert Valentine (Escocia).
Tarjetas: Amarilla para Michel, Valdano, Honerbach, Geils y Steiner.
Colonia: Schumacher; Prestin, Gielchen, Geils, Steiner; Geilenkirchen, Honerbach, Bein, Janssen; Littbarski y Allofs.
Sustituciones: Pisanti (58') por Janssen y Schmitz (83') por Geils.
R. Madrid: Agustín; Chendo, Maceda, Solana, Camacho; Michel, Gallego, Gordillo; Butragueño, Hugo Sánchez y Valdano.
Sustituciones: Santillana (20') por Hugo Sánchez y Juanito (88') por Butragueño.

ASI LLEGARON A LA FINAL

Primera ronda

Colonia-Spórting de Gijón	0-0 2-1
AEK Atenas (Grecia)-*R. Madrid*	1-0 0-5

Dieciseisavos

Colonia-Bohemians Praga (Checoslovaquia)	4-0 4-2
R. Madrid-Chernomorets Odessa (URSS)	2-1 0-0

Octavos

Borussia Moench. (RFA)-*R. Madrid*	5-1 0-4
Hammarby (Suecia)-*Colonia*	2-1 1-3

Cuartos

Spórting Lisboa (Portugal)-*Colonia*	1-1 0-2
R. Madrid-Neuchatel Xamax (Suiza)	3-0 0-2

Semifinales

inter (Italia)-*R. Madrid*	3-1 1-5
Colonia-Waregem (Bélgica)	4-0 3-3

Klaus Allofs fue el delantero más inquieto de los alemanes, pero el joven Solana supo sujetarlo bien.

Juanito, que sólo jugó los últimos minutos del partido, expresó de esta manera su alegría.

Luis Molowny vuelve así a su secretaría técnica, con la enorme satisfacción de haberle proporcionado al club, desde que tomó el relevo de Amancio, dos Copas de la UEFA (1985 y 1986), una Copa de la Liga (1985) y un Campeonato de Liga (1986). Flor..., delegación en determinados jugadores..., relación más de amigo que de técnico... Llámenle como quieran. Pero con el paso del tiempo estos dos años de «El Mangas» se recordarán encadenando un título con otro.

Si es suerte, cualquiera que se mueva en el mundo del fútbol querría «ficharla» al precio que fuera...

PALMARES

COPA DE FERIAS

Año	Campeón	Finalista	Resultado	
1958	**F.C. Barcelona**	London XI	2-2	2-0
1960	**F.C. Barcelona**	Birmingham City	0-0	4-1
1961	A.S. Roma	Birmingham City	2-2	4-0
1962	**Valencia C.F.**	**F.C. Barcelona**	6-2	1-1
1963	**Valencia C.F.**	Dinamo Zagreb	2-1	2-0
(1) 1964	**R. Zaragoza**	**Valencia C.F.**	2-1	
(2) 1965	Ferencvaros Budapest	Juventus	1-0	
1966	**F.C. Barcelona**	**R. Zaragoza**	0-1	4-2
1967	Dinamo Zagreb	Leeds United	2-0	0-0
1968	Leeds United	Ferencvaros Budapest	1-0	0-0
1969	Newcastle Club	Ujpest Doszda	2-3	3-0
1970	Arsenal Londres	Anderlecht	3-0	1-3
(3) 1971	Leeds United	Juventus	1-1	2-2

(1): Partido único, jugado en Barcelona.
(2): Partido único, jugado en Turín.
(3): Valor doble de los goles en campo contrario.

COPA DE LA UEFA

Año	Campeón	Finalista	Resultado	
1972	Tottenham	Wolverhampton	2-1	1-1
1973	Liverpool	Borussia Moenchenglad.	3-0	0-2
1974	Feyenoord Rotterdam	Tottenham	2-2	2-0
1975	Borussia Moenchenglad.	Twente Eschende	0-0	5-1
1976	Liverpool	Brugge KW	3-2	1-1
(1) 1977	Juventus	**Ath. Bilbao**	1-0	1-2
1978	PSV Eindhoven	Bastia	0-0	3-0
1979	Borussia Moenchenglad.	E. Roja Belgrado	1-1	1-0
(1) 1980	Eintrach Frankfurt	Borussia Moenchenglad.	2-3	1-0
1981	Ipswich Town	AZ'67 Alkmaar	3-0	2-4
1982	IFK Goteborg	Hamburgo SV	1-0	3-0
1983	Anderlecht	Benfica Lisboa	1-0	1-1
(2) 1984	Tottenham	Anderlecht	1-1	1-1
1985	**Real Madrid**	Videoton	3-0	0-1
1986	**Real Madrid**	Colonia	5-1	0-2

(1): Valor doble de los goles en campo contrario.
(2): Lanzamiento desde el punto de penalty.

EL «OTRO» PARTIDO

EL 5-1 del Bernabéu dejaba bien claro quién mandaba en la final. Pero sí, sí... Los colonios, presos de aquella fuerza bárbara que acabó con el Imperio Romano (seguro que en la Roma imperial no tenían un Buitre), se lanzaron a lo bestia en pos del milagro. No sólo se cargaron a Hugo, con lo que el otro Imperio, el Azteca, amenazó con levantarse en armas, sino que ante aquella demostración, en la sierra de Navacerrada, Muñoz comenzó a temer por su flor.

* * *

Visto el juego del Colonia, comprendimos por qué al Real lo vapuleaban siempre en Alemania. ¿Se acuerdan de aquello tan célebre de: «No mande a mis hombres a luchar contra los elementos»? Pues eso.

* * *

El partido, como diría Menotti, fue de fútbol control por parte de los morados. El Real, que sabe mucho, ya vistió así sabedor de lo que se le venía encima... Hizo bien. Controló, no expuso ni tibias ni resultados, y acabó triunfador porque la goleada de la «ida» estaba ahí para algo. Me cuentan que Gordillo desplegó una pancarta que decía: «Colonios, zi querei furbo, venios p'a Chamartín».

* * *

Ni el 1-0 ni el 2-0 nos hicieron temer absolutamente nada. Miedo nos lo metió un tal Gelchernosequé, cuando remató sobre las partes nobles de Agustín, a falta de siete minutos, con 2-0 en el marcador. Si llega a entrar aquello, entonces sí. Entonces, digo, el «Madrí» se hubiese echado hacia adelante y el empate a tres hubiese sido cosa de minutos. ¿O qué pensaban?

* * *

Con lo cual el Realísimo enlazó su segunda Copa europea consecutiva para asombro del Viejo Continente y desesperación de Josep Lluís Núñez. Un amigo, que viajó a Sevilla en tren (y se estropeó en Valdepeñas y sólo había un video y sólo una película: los goles del Real en Europa), volvió desquiciado: «Oye, que Josep Lluís y yo nos tememos lo peor. Que estos madridistas son capaces de ganar otras cinco copas de una tacada y sumimos en la miseria».

* * *

Ya veremos. Lo cierto es que el Real, fuera bromas, lleva ganadas doce eliminatorias, ¡doce!, seguidas en Europa. Lo cual «huele» mal. Que se lo pregunten a sus víctimas: Wacker Insbruck, Rijeka, Anderlecht, Tottenham, Inter, Videoton, AEK Atenas, Chenomorets Odessa, Borussia Moenchengladbach, Neuchatel, Inter otra vez y Colonia, pueden llorar sus penas con todo el cariño del mundo.

* * *

Porque, amigos, la coronación del señor Mendoza, de su cuadra increíble de potrancos goleadores, del Real que vuelve a ser grande en Europa, es todo un hecho. La afrenta del Dinamo ante el Atleti está vengada y aunque ya no tenemos entre nosotros al Viejo Profesor para pasear la Copa por el Ayuntamiento madrileño, el Real, equipo pluralista donde los haya, no tendrá inconveniente en acudir a la cita con Juanito Precipicio y, si conviene, tirarse a la Plaza Mayor. Un Buitre y diez amiguetes lo han hecho posible. El último, Solana. Que tampoco se quedó atrás, aunque su apellido lo marque para toda la vida.

LIGUERO MAYOR

Aunque en reducido número, la afición del Madrid apoyó en todo momento a su equipo.

Ni la mascota, que los aficionados del Colonia pasearon antes del partido, le dio la suerte suficiente al equipo de Kessler.

AÑO XII

Gráficas Deportivas, S. A.
GRADESA
DIRECTOR:
Rogelio Rengel Mercade
Coordinador Servicios Especiales:
Juan Manuel Martínez
Fotógrafos:
Miguel Moreno
Juan Rivero
Bernardo Vera
Diseño:
Federico Pallás
Fco. Javier Menéndez
REDACTORES Y COLABORADORES:
Juan Pablo G. de Quijano. M. C. Cánovas. Juan Salvador. Juan José Castillo. Andrés Astruells. Tomás Guasch. Juan Antonio Calvo. Miguel Sanuy. J. J. Paradinas. Santos Villagrá. Fabián Ortiz. José Antonio Segura. Carmen Barceló. Joan Urgell. Francisco Javier Martínez. Carmen Sánchez. Lydia Tárrega. Carlos de Andrés y Carlos Tomeo.
CORRESPONSALES EN TODA ESPAÑA. EXTRANJERO:
Checoslovaquia: Josef Volarik. **Finlandia:** Juha Tamminen. **Holanda:** Juan José Campillo. **Inglaterra:** Brian Glanville y José Miguel Zambrano. **Italia:** Roberto Simón. **Portugal:** Pedro Cunha. **Argentina:** Juan Romeo Ferrara y Daniel Alejandro Zea. **Brasil:** Hans Henningeen. **Méjico:** Adolfo Kirri. **Miami:** Ramón de Temple.
Correspondencia con: Inglaterra: «Shoot» y «World Soccer». **Italia:** «Guerin Sportivo», «Corriere dello Sport» y «Bomber». **Francia:** «Mondial», «Onze» y «Continental Sports». **Portugal:** «Foot», «Record» y «Gazeta dos Desportos». **RFA:** «Kicker» y «Sport Illustrierte». **URSS:** «Novosti». **Finlandia:** «Futari». **Argentina:** «El Gráfico». **Chile:** «Deporte Total». **Ecuador:** «Estadio». **EE.UU.:** «Soccer Match». **Japón:** «Soccer Magazine». **Qatar:** «The Falcons».
Archivo y Documentación:
José Querol
Agustín Domenech
Redacción y Administración:
Diagonal, 435, 1.º, 2.ª
08036-BARCELONA
Teléfs. 209 20 00-209 26 09
SERVICIO DE SUSCRIPCIONES:
M.ª Teresa Santanach
Diagonal, 435, 1.º, 2.ª
08036-BARCELONA
Teléfono 209 26 09
PUBLICIDAD:
PRODESA
(Promoción y Public. Deportiva, S. A.)
José M.ª Vilardell
Teléfonos 209 20 00
209 26 09
Distribuidor:
COEDIS, S. A.,
Valencia, 245, 3.º, pl.
08007-BARCELONA
Impresión:
ALTAMIRA, S.A.I.G.
Km. 11.200, ctra. de Barcelona MADRID
Depósito legal: B. 38752-1975
Precio Canarias, Ceuta y Melilla: 190 ptas.
Sobretasa aérea + 10 ptas.

DIFUSION CONTROLADA

Esta publicación es miembro de la Asociación de Revistas de Información, ARI, asociada a la Federación Internacional de Prensa Periódica, FIPP.

aquí estamos

NO PUDO SER

NO nos engañemos, la verdad, la verdad, de la verdad es que una semana atrás esperábamos conseguir un triple europeo. Máxime tras los cinco goles que el Real Madrid le endosó al Colonia en el partido de ida correspondiente a la final de la UEFA.

No ha podido ser, y mentiríamos si no dejáramos constancia de nuestra desilusión. Primero por la derrota del Atlético de Madrid, clara y contundente, y después por la impotencia barcelonista ante los rumanos.

Sin embargo, entendemos que el deporte bien entendido comienza por felicitar a nuestros vencedores, y más cuando su triunfo se ha elaborado de una forma legal y correcta. Este es el caso que afecta al Dinamo y al Steaua; por tanto, enhorabuena.

Cumplido este requisito, consideramos que es de justicia también hacer dos observaciones. La primera, que un subcampeonato de Europa no es un título despreciable, y aunque media un abismo de ilusiones y alegrías con respecto al triunfador, un segundo puesto denota, sin duda, la realización de una buena campaña y de un nivel futbolístico de primer orden.

La otra cuestión que, sobre todo, hemos recordado estos días muy especialmente viendo las grandes movilizaciones humanas de seguidores atléticos y barcelonistas es la tristísima final del año pasado en Bruselas.

Los hechos han demostrado que el nivel social de lo que podríamos denominar «masa deportiva española» es de primerísimo orden, y que si bien en algunas cosas, a veces, tenemos la sensación de ser tercermundistas, en este terreno estamos más preparados para impartir lecciones que para recibirlas. Dicho sea sin ningún ánimo de soberbia, ni de presunción.

En resumen, y sin pensar ni muchísimo menos en aquello de «el que no se conforma es porque no quiere», ya que no podemos felicitar a los seguidores atléticos y barcelonistas por su triunfo, permítasenos que compartamos con ellos el orgullo de una conducta cívica y deportiva ejemplar.

SUMARIO

FUTBOL NACIONAL

10 a 13 La «movida» del fútbol español.

15 a 17 8 opiniones de... Sánchez Arminio.

18 a 20 Carlos Lapetra: mánager de la selección nacional.

59 a 63 Quique (Valencia), cuando el fútbol es arte.

FUTBOL INTERNACIONAL

2 a 8 «Bis» del Real Madrid en la UEFA.

21 a 35 Amplia información de la final de la Copa de Europa: Barcelona-Steaua.

41 a 45 Los grupos del Mundial uno a uno: hoy, grupos «A» y «B».

46 a 48 El arbitraje español en los Mundiales.

SECCIONES

9 Editorial.

37 Estrellas de España: Zarra.

38 y 39 «Mis personajes favoritos» (A. Astruells).

50 y 51 Casos y cosas.

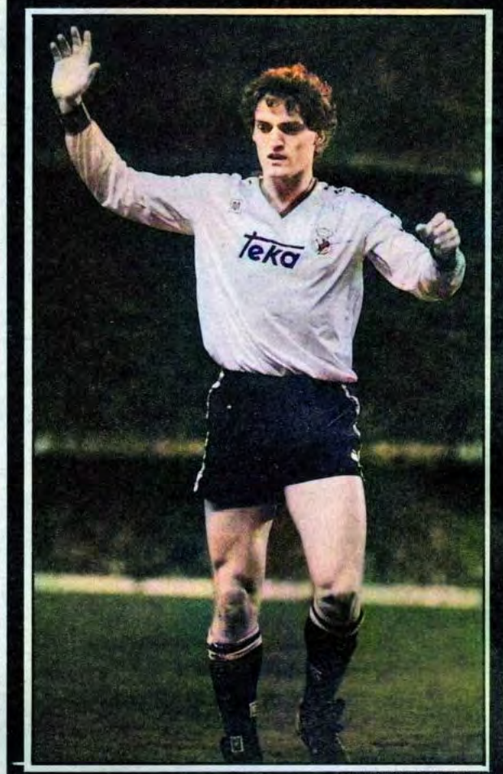
52 Así fue el mes de abril.

53 a 55 «Pliego de cargos» (S. Codina).

56 y 57 Cartas.

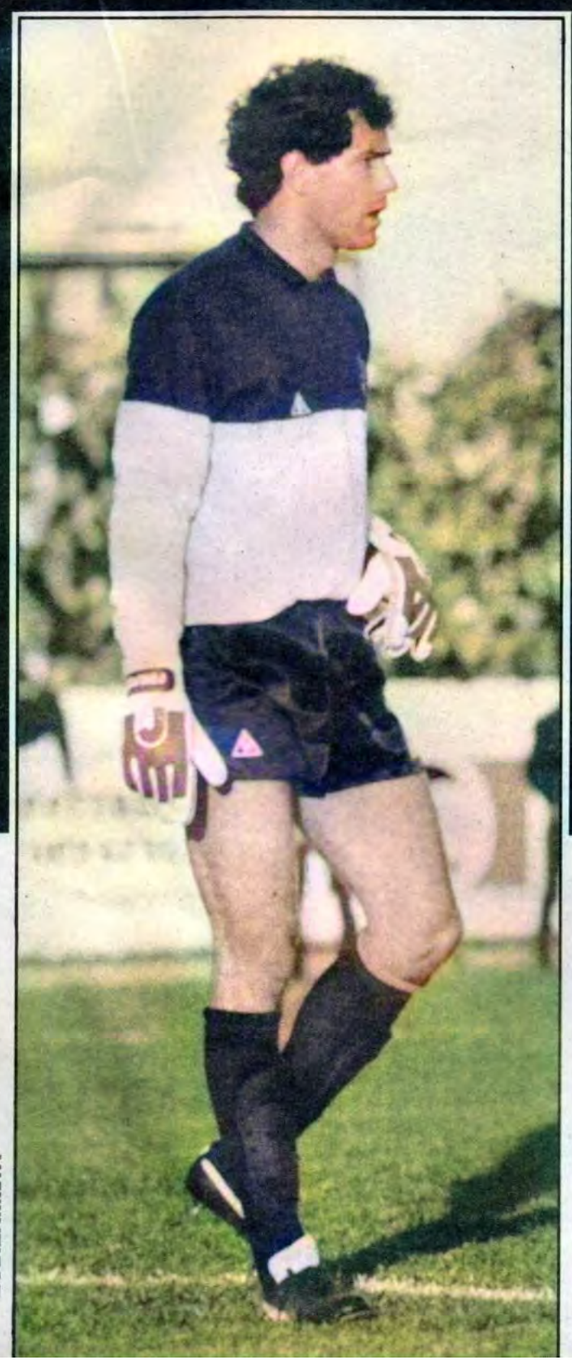
58 Dibujos.

COMENZO LA «MOVIDA» DEL FUTBOL ESPAÑOL



RUBEN BILBAO

ROBERTO



ZUBIZARRETA

SANTILLANA

Escribe JUAN MANUEL MARTINEZ

EN ese lenguaje popular o «cheli», que Tierno Galván puso en boga durante su mandato en la alcaldía madrileña, «movida» significa algo así como «inquietud, alteración, movimiento en pos de algo». El fútbol no es ajeno, por su raigambre popular, a esas modas y también, una vez finalizado el Campeonato de Liga, tiene su «movida», referida a un capítulo que apasiona al aficionado cuando el balón ha dejado de ser el protagonista: los fichajes.

Pero antes de entrar de lleno en la «movida 86», bueno será, para comprenderla, un pequeño prólogo. Hasta la temporada 1983-84, los clubs tenían la facultad de ejercer el llamado «derecho de retención» sobre aquellos jugadores cuyo contrato finalizaba el 30 de junio, por el simple procedimiento de aplicar un aumento del 10 por 100 sobre su ficha anual. Ante semejante situación, considerada como abusiva, el sindicato de los futbolistas, la AFE, inició un sonado movimiento reivindicativo que desembocó, en la abolición de esa cláusula.

Sin embargo, los clubs españoles no permanecieron de brazos cruzados. Era demasiado lo que estaba en juego: para sus ya maltrechas arcas era un golpe difícil de encajar. Y hecha la ley, hecha la trampa. Moría el «derecho de retención», pero veía la luz el «derecho de formación», un equivalente al de traspaso.

Los clubs firman una especie de pacto de caballeros, por el cual se comprometen a no negociar directamente con aquellos jugadores que quedan libres al término de sus contratos, sin entablar previamente un diálogo a nivel de entidades.

Así, la temporada pasada el Real Madrid se hizo con los servicios de Antonio Maceda y de Rafael Gordillo, que habían finalizado sus contratos con el Sporting y Betis respectivamente, pero el club de la capital de España pagó ese «derecho de formación» pese a la libertad en que se encontraban los jugadores.

Y una vez centrada la cuestión, ya podemos entrar de

MEJIAS II

ALVAREZ I

lleno en la gran «movida 86» del fútbol español.

COMO APERITIVO: ZUBIZARRETA

De los considerados jugadores de élite de nuestro fútbol, varios finalizan su contrato el 30 de junio, por lo que son ya varios los clubs que han iniciado los oportunos movimientos para hacerse con sus servicios. El más madrugador ha sido el F.C. Barcelona, que ha anunciado la incorporación a su plantilla del guardameta titular del Athlétic de Bilbao y de la selección nacional, Andoni Zubizarreta.

Su fichaje ha sido algo así como el aperitivo de la que se avecina como gran «movida». De entrada, dejando a un lado la rocambolesca forma de llevar a cabo la operación, el fichaje de Zubizarreta constituye el récord del fútbol español, superando el que hasta hace poco ostentaba el propio F.C. Barcelona con la incorporación de Marcos, procedente del Atlético de Madrid, por el que el club azulgrana pagó algo más de 100 millones de pesetas. Nos referimos, claro está, a fichajes de jugadores españoles, ya que el récord absoluto lo ostenta Huga Sánchez, por quien Real Madrid-Televisa pagó 300 millones al Atlético de Madrid.

El F.C. Barcelona ha pagado al Athlétic 150 millones, a los que se unen los 75 millones que ha costado Vicente Biurrun, guardameta del Osasuna, que se va a Bilbao para sustituir a Zubizarreta. En total, pues, el Barcelona ha desembolsado en concepto de «derechos de formación», 225 millones de pesetas, al margen de los 360 millones que el guardameta percibirá, libres de impuestos, por ocho años de contrato. Lo dicho, un buen aperitivo de la «movida 86».

Decíamos que varios jugadores del élite quedan libres el 30 de junio. Además de Zubizarreta, en el Athlétic podemos citar a Julio Salinas y Manolo Sarabia; «Pichi» Alonso, a quien José Luis Núñez ha ofrecido la renovación, del Barcelona; Bernardino Serrano «Mino» y Eloy Olaya, del Spórting; Carlos Alonso «Santillana», del Real Madrid; Roberto Fernández, del Valencia; Rubén Bilbao, del Ráncig; Antonio Alvarez, del Sevilla y Salvador Mejías, del Cádiz.

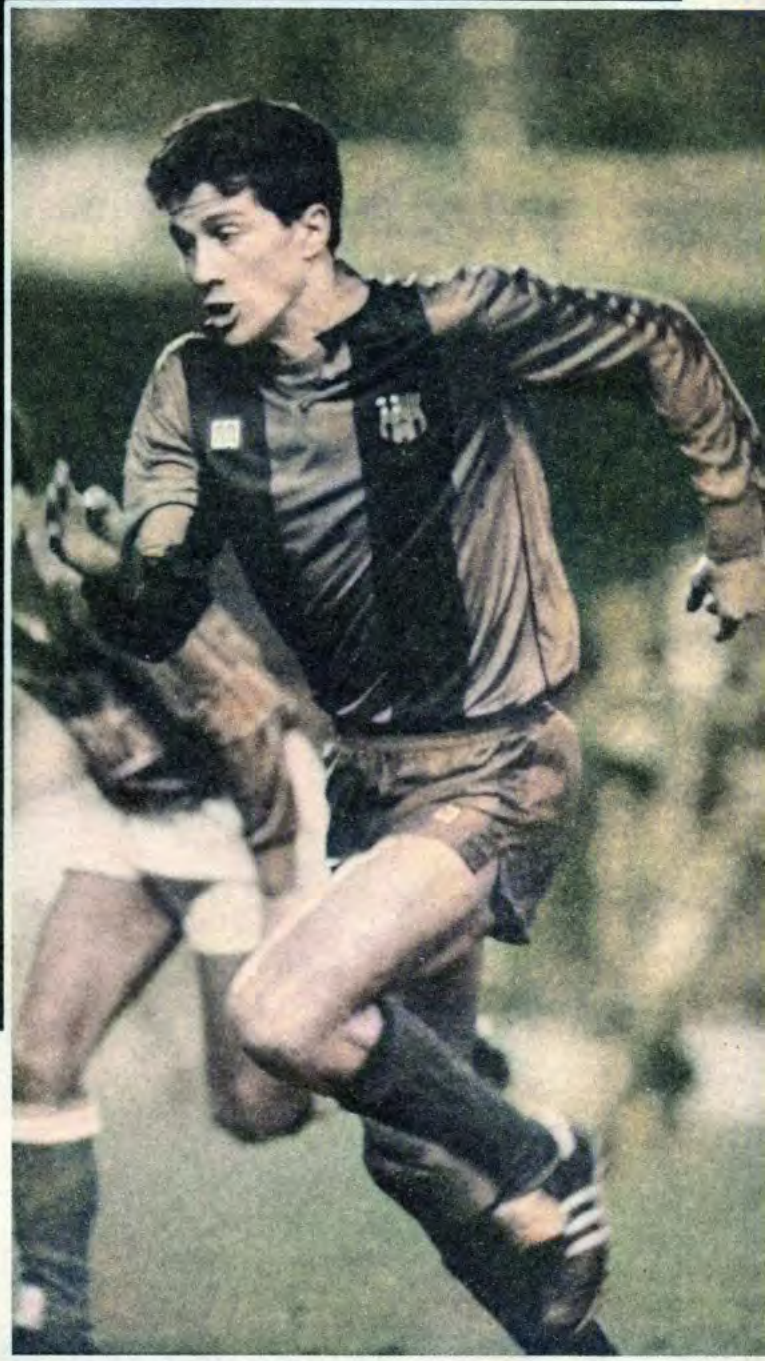
También el guardameta gijonés Juan Carlos Ablanedo quedaba libre, pero se ha llegado a un acuerdo y el jugador ha renovado por cuatro años. Circunstancia que puede plantear problemas al Real Madrid, que lo tenía en su lista, ya que Leo Beenhakker, nuevo técnico blanco, no considera cubierta con garantías la portería con Agustín y Ochotorena. La renovación de Ablanedo ha coincidido con la «bomba» de que el Real Madrid ofrece 150 millones por el guardameta de la Real Sociedad Luis Miguel Arconada. Mucho dinero nos parece por un jugador de treinta y dos años y recién salido de una grave lesión. Para el equipo donostiarra negocio redondo, ya que por la titularidad pugnan dos guardametas con futuro: Elduayen y González.

RUMORES Y ALGO MAS...

Con el fichaje de Zubizarreta no agota el F.C. Barcelona sus deseos de reforzar al máximo su plantilla. Ya dijimos que ha sido el club más madrugador, no sólo por la incorporación de Zubizarreta. También es firme, desde hace tiempo, el fichaje de Mark

MINO

«PICHI» ALONSO



Hughes y nadie duda que 100 millones es cantidad suficiente para que el valencianista Roberto vista la próxima temporada la zamarra azulgrana. Dicen que falta un pequeño requisito para que el fichaje pueda ser oficial: que se efectúen elecciones en el Valencia, ya que sin Junta Directiva no se puede realizar traspaso alguno.

Y siguiendo con el Barcelona, el centrocampista sevillano Francisco, dicen, está al caer. La cita europea del club azulgrana ha sido buena ocasión para que los presidentes, Núñez y Gabriel Rojas, hablen al respecto. Pero también se habla del defensa «colchonero» Tomás y, si falla Francisco, de Marina o Quique Ramos. Y como «guinda», en la agenda azulgrana está el nombre de Julio Salinas, tras su espectacular ascensión en la selección nacional. El Athlétic, con millones frescos, no tendría problemas: se va Salinas pero la Real, con déficit, tiene a José María Bakero, el líder nacional de goleadores de la temporada. Es decir, segunda parte del Zubizarreta-Biurrun.

¿Y el Real Madrid? Junto a la necesidad, ya comentada, de un guardameta de garantías, tan escasos hoy en el mercado nacional, el club blanco no tiene problemas en el centro del campo ni en la vanguardia. Todo lo contrario. Pero sí en defensa, la línea más endeble del equipo. Por ello se dice que el sportinguista «Mino» tiene casi los dos pies en el Real Madrid. No parece, por otra parte, que tras la temporada realizada por el club blanco se dé la baja a «Santillana», pese a su veteranía (34 años), y una temporada más parece asegurada.

Y si de reforzar la defensa se trata, el rumor apunta a que el cántabro Rubén Bilbao, la próxima temporada, vestirá la camisola del Atlético de Madrid, lo que refuerza todavía más el pase de Tomás al Barcelona.

Con la llegada de Clemente al Español, una vez que Antonio Baró ha renovado mandato, el club blanquiazul se reforzará. Y los rumores apuntan al delantero sportinguista Eloy, aunque sus deseos apuntan a José Angel Ruiz, más conocido por «Cholo». Pero el Real Madrid no parece muy dispuesto a dejarlo.

Otra pieza codiciada por varios clubs es el defensa sevillista Alvarez I. Pero, de momento, su caso no está tan en la calle como los mencionados. En tono menor, no olvidemos a Mejías II.

Y, finalmente, Manolo Sarabia, reponiéndose de las heridas sufridas en su «guerra» con Clemente. Pese a que finaliza contrato, todo apunta a que seguirá en el Athlétic, mucho más si se confirma la marcha de Julio Salinas.

De momento, y eso que la temporada en Primera apenas sí ha concluido, la «movida» es importante. Parece como si los clubs quisieran demostrar que, en el fútbol han terminado la época de vacas flacas...

TERCER PREMIO LITERARIO donbalon DE NOVELA DEPORTIVA

Después de la gran acogida dispensada a las dos primeras ediciones, DON BALON convoca por tercer año consecutivo el Premio Literario de Novela Deportiva, nacido en 1984 en una iniciativa de nuestra revista, sin precedentes en la bibliografía del deporte español y que tuvo en Luis Martí Ragué («Cuando uno cree que los ojos hablan») y Montserrat Torrecilla («Quinta personal») a sus dos primeros ganadores.

La participación, como en años anteriores, está abierta a todos los escritores.

El ganador tendrá un premio de 2.000.000 de pesetas, mientras que el finalista recibirá un accésit de 500.000 pesetas.

La admisión de originales se cerrará el 15 de agosto de 1986.

El Jurado del III Premio Literario DON BALON estará compuesto por los conocidos literatos y prestigiosos hombres de letras: don Juan José Castillo, don Fernando Vizcaíno Casas, don Manuel Alcántara, don Carlos Fisas, don Antonio Rúa y don Rafael Abella, que actuará también en calidad de secretario del Jurado.

Para solicitar las bases del concurso escribir a

EDITORIAL donbalon

Diagonal, 435, 1.º, 2.ª 08036 BARCELONA

8 OPINIONES de...

Por: TOMAS GUASCH

SANCHEZ ARMINIO

LA presencia de Victoriano Sánchez Arminio en Méjico, representando al arbitraje español, demuestra que este colectivo, parte fundamental del mundo del fútbol, todavía puede ofrecer al aficionado un soplo de aire fresco.

El colegiado cántabro es, sin duda, uno de los mejores árbitros españoles, dentro de lo difícil que resulta etiquetar como «número uno» a éste o a aquél en tan difícil tarea como es dirigir a veintidós hombres en busca de algo más que una victoria, dentro del entarimado del fútbol actual.

Pero Sánchez Arminio, sin necesidad de ser catalogado como el uno, el dos o el tres de nuestro arbitraje, ofrece por encima de todo su capacidad para estar ahí dentro, una honradez fuera de toda duda y, sobre todo, una personalidad con la que envolver cualquier fallo que, como ser humano, pueda cometer el árbitro en la dirección del juego.

Son muchos años de experiencia y, ahora, la llamada para ir a Méjico ha de llenar de legítimo orgullo a este montañés de cuarenta y dos años que con más de cien partidos de competición sobre sus espaldas contempla el reconocimiento hacia su labor.

Ama el fútbol, lógicamente. Y su seriedad le ha llevado a enfrentarse, en más de una ocasión, con el polémico Colegio Nacional que dirige José Plaza. El, Sánchez Arminio, sigue adelante en su línea recta y si la selección española de fútbol ha dado muestras de su capacidad para ganarse a pulso la representación del país en la cita de Méjico, la trayectoria de don Victoriano es paralela, sin duda, en cuanto a méritos.

Conozcámoslo un poco más... ▶

OPINIONES de...

SANCHEZ ARMINIO

EL JUEZ DE LINEA, ESE DESCONOCIDO

—¿El «linier» es un adorno, algo imprescindible o qué demonio es?

—Como adorno, desde luego, lo tiene cierta parte del público que nada más está pendiente del árbitro, cuando en realidad su figura es importantísima. Está claro que en España no se le valora, generalmente. Nosotros, sin duda, sí. Y la prueba está en que los árbitros viajamos acompañados casi siempre de los mismos auxiliares, con quienes se puede decir que formamos un equipo. Ultimamente ha vuelto a actuar como tal y le aseguro que su tarea es vital para el desarrollo de los partidos. Su figura, eso sí, es consultiva y es el árbitro el que decide en última instancia.

LOS CABALLEROS DEL FUTBOL

—¿Existe en el fútbol español un jugador especialmente educado para, por y en el deporte?

—Sí, existe. Así, de golpe, le puedo citar a Gárate, a Quini, a Santillana, a Pirri, a Asensi... Como futbolistas y como personas han sido y siguen siendo unos auténticos caballeros.

Seguro que me olvido de alguno. Ellos han entendido perfectamente que su labor en el campo pasa por colaborar con el árbitro. Lo cual ni es fácil ni está al alcance de cualquiera.

LA MOVIOLA, ESE ENEMIGO

—¿La moviola es un ingenio a extinguir o a potenciar, según Sánchez Arminio?

—A pesar de que generalmente demuestra que el árbitro no se equivocó, entiendo que es algo a eliminar. A mí me gustaría que se sometiera también a juicio popular el error de un técnico, de un jugador, incluso del público en sus protestas. Porque, oiga, si hay ocasiones en que se pasa una jugada un sinfín de veces y nadie se pone de acuerdo, ya me dirá usted qué ascendencia moral puede tener alguien para juzgar una decisión, la nuestra, que debe tomarse en décimas de segundo. En cualquier caso, si hay moviola..., que sea para todos.

GARDEAZABAL: SIEMPRE HAY UN IDOLO

—¿El árbitro tiene también ídolos o ante esto están ustedes vacunados?

—No, de ninguna manera. Yo tuve mi ídolo, lo tengo todavía en Juanito Gardeazábal, que en paz descanse. Para mí ha sido el mejor de todos los tiempos y ahí queda su palmarés como ejemplo. Tres Mundiales, con el récord de siete partidos arbitrados, el que más también en el fútbol español... Lo vi actuar siendo yo muy joven y siempre he tenido la sensación de que era un fuera de serie.

NO EXISTE EL MEJOR ARBITRO

—¿Usted conoce al «trencilla» perfecto?

—No, no lo conozco. Ni español ni extranjero. Todo el mundo tiene unas cualidades y unos defectos y por eso me veo incapaz de darle un nombre. Yo creo que tenemos grandes árbitros en el fútbol actual, muy en consonancia con la misma calidad del fútbol que, dicen, aumenta cada día. Para mí, el mejor en esto es..., el pito. Ese siempre lo hace bien, porque actúa cuando se lo mandan.

PLAZA: UN LEGADO IMPORTANTE

—¿Usted es «de Plaza» por vocación, por convicción o porque no hay más remedio?

—José Plaza es para mí el presidente del Colegio Nacional de Arbitros, donde ha llevado a cabo un importante trabajo. No digo si es la mejor persona que podría ocupar este cargo o si no lo es, pero sí aseguro que es el mejor que yo he conocido. Lo que ocurre con él es algo muy normal en cualquier cargo público y más con la trascendencia, a menudo desmesurada, que se da al mundo arbitral. Es normalísimo que unos digan que es maravilloso y que otros lo tilden de nefasto. A cualquiera la sucedería igual.

MEJICO: SU ILUSION, ESPAÑA

—Usted será nuestro representante en el Mundial a nivel arbitral. ¿Estarán Sánchez Arminio y la selección para un «diez»?

—¡Hombre...! Yo lo que deseo con todas mis fuerzas es que la selección de Miguel Muñoz juegue la final..., y la gane. Piense que nuestros cometidos son distintos y que por mucho que yo desee y espere lucirme en mi cometido, está claro que el país vibrará con los futbolistas y no conmigo. Pienso que todos los españoles que pisaremos Méjico lo haremos bien preparados, con suficientes armas en nuestras manos para salir triunfantes de la batalla. Pero, claro, lo primero es la selección.

DESPUES DEL M-86, LA COPA DE EUROPA

—¿Qué le queda por hacer a Sánchez Arminio, mundialista, en el arbitraje?

—Pues, como siempre, tratar de dejar en buen lugar a España, ser honesto y aplicar el reglamento como en él se escribe. En un plano más personal, a mí también me gustaría ganar la Copa de Europa. Se dice que llegar a un Mundial es lo máximo para la gente del fútbol, pero si usted me habla de retos futuros, esa faceta de dirigir la copa de campeones no niego que me haría muchísima ilusión.

OPINIONES de...

SANCHEZ ARMINIO

CARLOS LAPETRA: MANAGER DE LA SELECCION

Texto: JUAN ANTONIO CALVO
Fotos: MIGUEL MORENO

Carlos Lapetra dialogando con el autor de la entrevista.

FORMO parte de una delantera gloriosa en el Real Zaragoza y en el fútbol español (aquella de «Los Magníficos») y fue integrante del equipo hispano que logró el mayor éxito conocido hasta la fecha en el fútbol: el título de la Eurocopa de 1964.

Porque cualquiera que haya rebasado la treintena a buen seguro que le sonarán los nombres de Canario, Santos, Marcelino, Villa y Lapetra, como integrantes de aquella archifamosa delantera.

Y quién no recuerda el quinteto de ataque formado por Amancio, Pereda, Marcelino, Luis Suárez y Lapetra, en la no menos memorable noche del 21 de junio de 1964, cuando de la mano del seleccionador Pepe Villalonga (q.e.p.d.) se consiguió ganar a la URSS en la final de la Eurocopa.

En ambas delanteras un nombre idéntico. El de Carlos Lapetra Coarasa, el hombre que inventó lo del falso extremo hace ya más de veinte años y que fue precursor de esos centrocampistas todo terreno, que suelen desenvolverse preferentemente por la banda.

DE PROFESION, MANAGER

Con algunas arrugas más, menos pelo que aquel que le caracterizaba en los campos de juego pero con el mismo porte de siempre, Carlos Lapetra está metido ahora en otras tareas muy distintas a las que estaba acostumbrado.

«Me eligieron los jugadores, de acuerdo con la Federación»

«Sí, de golpe y porrazo me he visto inmerso en esta apasionante tarea de ser el mánager de la selección. O, dicho con otras palabras, mi misión es la de coordinar la publicidad que genere la selección española en vísperas de este Campeonato del Mundo de Méjico.»

Fue un acuerdo entre los propios jugadores y la Federación. Y fue una forma de desvincular un poco a los profesionales del balón de temas que podían significar para ellos el olvido de sus tareas profesionales, algo de lo que ya se les acusó en el pasado Mundial. Dicho con otras palabras, que se preocuparon más de los negocios que del fútbol en sí. Y como no se quería repetir el mismo paso en falso, de ahí la contratación de Lapetra:

«Los jugadores me eligieron a mí, de acuerdo con la Federación, porque imaginó que se mostraban un poco recelosos de que alguien de fuera de este mundillo les manejase sus asuntos. Por eso pensaron en un ex internacional...»

Y así apareció el nombre de Lapetra. Aragonés —como el presidente Roca—, independiente económicamente, con experiencia en los negocios y más concretamente en las relaciones públicas, Carlos Lapetra parecía el hombre idóneo:

«La verdad es que acepté encantado. Era una forma de volver a este mundo que viví hace años y, ser pionero en una tarea que pienso es necesaria.»

A POR LOS CIEN MILLONES

No hace muchos días ya se han comenzado a ver los frutos de la labor de Carlos Lapetra. Los jugadores de la selección, impecablemente uniformados... de calle, realizaron varias jugadas y paradas en el césped del Bernabéu con destino a un «spot» publicitario de unos grandes almacenes.

«Esa es mi misión. Servir un poco de intermediario entre los jugadores y todas aquellas firmas o casas comerciales que se interesen en hacer publicidad con la selección. Yo estoy en permanente contacto con los miembros de la comisión de jugadores (Gordillo, Víctor, Camacho) y entre todos decidimos lo que es o no interesante.»

Firmado ya el contrato con una multinacional del refresco y el de los grandes almacenes ya citados, Lapetra sigue trabajando con la mirada puesta en los cien millones, como un mínimo perfectamente rebasable:

«La meta que nos hemos marcado es la de conseguir esa cifra y creo que la lograremos. Es más, me atrevería a asegurar que en un futuro muy próximo la tendremos asegurada. Y con eso ya me doy por satisfecho, aunque, naturalmente, todo lo que sea superarla será bienvenido.»

Lo que sí quiere dejar bien claro Lapetra es que él no tiene absolutamente nada que ver en el tema de primas y demás emolumentos que puedan nacer de la Federación:

«No negocio absolutamente nada con la Federación. Ese es un tema privativo de los jugadores y de los federativos. Yo me dedico única y exclusivamente a los asuntos publicitarios o aquellos en los que sea necesario conceder el derecho de imagen (cromos, pegatinas, etcétera). Y en este aspecto, aparte de lo ya firmado, hay en marcha una veintena de asuntos que cualquier día pueden ir fructificando.»

No quiere darme cifras, como es lógico. Pero sí deja sentado que la publicidad que él maneja es cara:

«Es lógico. Los jugadores saben que, en vísperas de un Mundial, tienen gancho y deben aprovechar al ocasión. La única prohibición que tenemos es la de anunciar tabaco o alcohol, productos que están terminantemente prohibidos por la FIFA. Pero cualquier otro tipo de publioidad es susceptible de ser estudiada.»

TODO UN PIONERO

De lo que no cabe duda es de que, al menos en España, Carlos Lapetra se ha convertido en un pionero de esta nueva especie de profesión que puede tener futuro:

«Aunque por ahí fuera sí que hay precedentes, aquí, en España, con una selección, nunca se había hecho. Creo que los jugadores se han dado cuenta de que necesitan un mánager que tutele sus asuntos, para que él pueda centrarse en su profesión. Y quien dice una selección dice un equipo o un grupo de jugadores, aunque sean de distinta procedencia.»

Tan ilusionado está Carlos Lapetra con sus nuevas tareas, que incluso ha pensado en dedicarse de forma profesional a ello:

«De momento voy a concentrarme en el Mundial de Méjico, que es la tarea que ahora me tiene ocupado. Pero si todo sale bien y quedo contento con mi labor, no descarto que en un futuro pudiera seguir realizando este tipo de trabajos.. Tengo ya mis ideas y he hecho

«Nuestra meta es conseguir cien millones en publicidad»

incluso algunos esbozos de lo que podría ser la labor del mánager de una selección. Pero primero habrá que esperar a ver cómo salimos de esto.»

Y, en plan nostálgico, no hay más remedio que remontarse a más de veinte años atrás, a su época de internacional, para comparar ambas situaciones:

«Como la vida ha evolucionado en todos los órdenes, también lo ha hecho el fútbol. En mi época se pagaba mucho menos, estábamos menos profesionalizados y, naturalmente, el tema publicitario apenas si existía o estaba dando sus primeros pasos.»

Y Carlos Lapetra, como otros grandes monstruos futbolísticos de entonces, apenas si pudo sacarle jugo a una profesión y a unos éxitos como la Eurocopa de Naciones.

«Lo único que yo recuerdo haber conseguido en materia publicitaria fueron 25.000 pesetas de la época, que una marca de brandy me ofreció por anunciar su producto en vísperas del Mundial de 1966 en Inglaterra. ¡Qué poco en comparación con las cifras de ahora mismo estamos manejando...!»

«Si todo sale bien, no descarto dedicarme profesionalmente a este tema»

Pero si como jugador no tuvo la oportunidad de vivir esa época de vacas gordas, ahora está teniendo la ocasión de trabajar por sus compañeros de profesión (con la correspondiente comisión para él, como es lógico), en unas tareas completamente nuevas en la selección española, pero que no dejan de ser interesantes. Porque con Carlos Lapetra se está creando una nueva figura en el fútbol: la del mánager publicitario.

«En el fútbol, la figura del mánager es necesaria y los jugadores se han dado cuenta de ello»

F.C. BARCELONA

LA GRAN OCASION PERDIDA

UNA frase, cogida al vuelo después del Barcelona-Steaua, podría resumir perfectamente lo que fue el partido y el estado, mezcla de estupor e indignación, en que quedó la masa azulgrana después de la inesperada y sorprendente pérdida —que no derrota, puesto que el partido acabó con empate sin goles— de la Copa de Europa.

«Yo les tendría todo el verano tirando penalties. A ver si así aprenden...» Lo decía un aficionado barcelonista, con la bandera ya caída y la voz ronca. Porque el Barcelona, en el Sánchez Pizjuán, no pasó la prueba de los penalties y esa asignatura, suspendida justamente, quedará pendiente para septiembre. Por eso, en el verano, los alumnos azulgranas tendrán que volver a estudiarlà para intentar aprobarla en la segunda convocatoria.

Y eso que nunca más el Barcelona volverá a tener una ocasión tan clara como para hacerse con el título que se le viene resistiendo desde tiempos inmemoriales y que se está convirtiendo en una obsesión para todos los que respiran en azulgrana.

Si en Berna, en 1961, la mala suerte en forma de postes se cebó con los barcelonistas y se alió con los portugueses del Benfica, en Sevilla fueron los propios jugadores catalanes los que no supieron aprovechar la oportunidad.

El partido fue malo. Incluso hasta impropio de una final de Copa de Europa. Los 120 minutos —prórroga incluida— no ofrecieron absolutamente nada destacable. Los rumanos del Steaua son capaces, con su fútbol lento, cuadriculado, de pases laterales pero sin la menor profundidad, de aburrir hasta a las ovejas; los del Barcelona, con un Schuster pasando olímpicamente de todo. Archibald recién salido de una lesión y con Calderé sancionado, hicieron lo poco decente que se vio, pero a todas luces insuficiente para pretender ganar toda una Copa de Europa. Aun así, las escasísimas ocasiones —un desvío y un cabezazo de Archibald— fueron barcelonistas.

Vista la imposibilidad de alterar el marcador —rumanos y españoles podían estar jugando toda la noche y hubieran sido incapaces de hacer algún gol—, los penalties iban a ser sentencia inapelable del tribunal examinador.

Cuando Urruti paró los dos primeros, todos pensaron que de nuevo la suerte se había aliado con el Barça y que se iba a repetir lo acontecido quince días antes con el Goteborg. Pero no contaban con el gigantón Duckadam y con los pésimos lanzamientos de Alesanco, Pedraza, «Pichi» Alonso y Marcos, todos ellos suspensos sin paliativos.

Y es que, al margen de que las tandas de penalties son siempre un cara o cruz, un equipo que aspira a ganar la Copa de Europa, que lo tiene todo a punto y que ya casi toca el trofeo con la punta de los dedos, no puede hacer el más espantoso de los ridículos en algo tan elemental y sencillo en el fútbol como es el lanzamiento de penalties.

JUAN ANTONIO CALVO

UNO POR UNO

BARCELONA

URRUTI (3): *Cumplió su cometido a la perfección. No sólo mantuvo a cero su puerta durante los 120 minutos de juego, sino que incluso detuvo los dos primeros lanzamientos de los rumanos. Más no pudo hacer.*

GERARDO (1): *Discreto. Comenzó subiendo mucho y corriendo bien la banda, pero a medida que el partido fue avanzando le flaquearon las fuerzas y ya se concentró sólo en su parcela.*

MIGUELI (2): *El veterano jugador puso todo su empeño y batalló como en él es habitual. Era la gran ocasión de su vida para retirarse con la Copa de Europa.*

ALESANCO (2): *No tuvo demasiados problemas atrás y hasta subió bien a rematar córners y faltas. Incluso hasta sacó magistralmente, y sin tocarle un pelo al rumano, un balón que Piturca tenía delante suyo a punto de engatillar.*

JULIO ALBERTO (1): *Un buen primer tiempo subiendo mucho por su banda y centrando con peligro y un segundo en el que, como Gerardo, apenas se atrevió a salir. De todas formas se le siguen cruzando los cables y se jugó la expulsión —ya tenía una tarjeta amarilla— al irse a por Lacatus y pegarle un empujón.*

PEDRAZA (2): *El pequeño jugador fue todo un jabato. Batalló lo indecible y suplió las ausencias en el juego de algunos de sus compañeros mucho más renombrados que él.*

SCHUSTER (1): *Tuvo una ocasión de oro en un cabezazo que inocentemente echó fuera. Pero nada más. En la segunda parte anduvo como perdido, sin garra ni ganas y, cuando fue sustituido, se marchó de un humor de mil demonios.*

VICTOR (1): *Estuvo más bajo de lo que en él acostumbra y tardó mucho en entrar en juego. Pero cuando lo hizo empleó todas sus armas: garra, anticipación y «pressing». No obstante no le salió todo el partido redondo.*

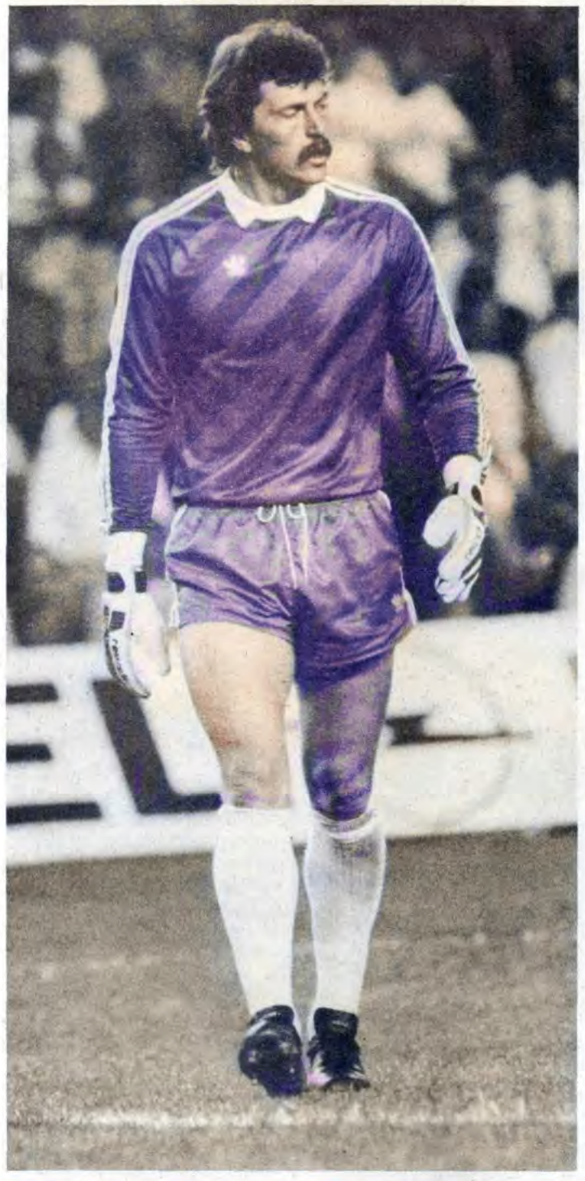
CARRASCO (1): *Comenzó muy bien y sus galopadas sembraron el pánico en la defensa rumana, que tuvo que recurrir a métodos poco deportivos para frenarle. Pero luego fue cayendo en la atonía y acabó desdibujado.*

ARCHIBALD (1): *Puso mucha voluntad y en su pierna y su cabeza estuvieron las ocasiones de oro del Barça. En la primera ocasión, desvió el balón instintivamente y se le fue fuera por poco; en la segunda, cabeceó bien pero se le elevó mucho el balón.*

MARCOS (1): *Ni fu ni fa. Algunas cosas buenas y otras malas pero, en conjunto, muy discreto y sin concluir nada de lo que empezó.*

MORATALLA (1): *Salió para intentar frenar el desbarajuste en que se había convertido el centro del campo azulgrana, después de la salida de Iordanescu, al que el Barcelona Schuster ni tapaba ni tampoco perseguía. Cumplió.*

«PICHI» ALONSO (-): *Quiso ser el arma secreta de Venables pero no le dio tiempo a mucho, porque cogió la fase en la que todos estaban ya cansados y nadie quería arriesgar. Tuvo la mala suerte, además, de fallar uno de los cuatro penalties.*



LA FIGURA DEL PARTIDO

HELMUTH DUCKADAM

Tiene veintisiete años, una estatura de gigante y un bigote que asusta. Se llama Helmuth Duckadam y es el portero del Steaua de Bucarest. Hasta aquí, todo normal. Pero lo que ya no lo es tanto —y por eso precisamente se convirtió en la figura del partido— es que parara los cuatro penalties de la tanda que lanzó el Barça y diera a su equipo la Copa de Europa. Porque, realmente, el gigantón Duckadam fue el artífice del éxito rumano y quien consiguió que más del 50 por 100 del mérito del triunfo fuera suyo.

Nacido en Banat, región donde viven muchos rumanos de raza germánica, Duckadam se considera a partes iguales alemán y rumano. En Sevilla jugó su partido más importante y consiguió que el fútbol rumano tuviera en el Steaua al primer campeón de toda la historia. Y curiosamente no es el titular de la selección rumana, ni tan siquiera aspira a hacer sombra a Lung, el internacional.

Pero seguramente Mircea Lucescu, el seleccionador rumano, comenzará a pensárselo ahora. Porque no es normal que un guardameta detenga nada menos que cuatro penalties en toda una final de la Copa de Europa y se convierta en el héroe del partido.

Y eso es lo que Helmuth Duckadam consiguió. No sólo ser la figura del partido, sino un nombre para inscribir en la historia de la competición más prestigiosa del fútbol europeo.

ASI LLEGARON A LA FINAL

Dieciseisavos		
Vejle (Dinamarca)-*Steaua Bucarest*	1-1	1-4
Sparta Praga (Checoslov.)-*F.C. Barcelona*	1-2	1-0
Octavos		
Honved (Hungría)-*Steaua Bucarest*	1-0	1-4
F.C. Barcelona-Oporto (Portugal)	2-0	1-3
Cuartos		
Steaua Bucarest-Kuusysi Lathi (Finlandia)	0-0	1-0
F.C. Barcelona-Juventus (Italia)	1-0	1-1
		Semifinales
Goteborg (Suecia)-*F.C. Barcelona*	3-0	0-3 (penalties)
Anderlecht (Bélgica)-*Steaua Bucarest*	1-0	0-3

DESDE MI SILLON

CUANTA razón tiene don *Miguel Muñoz* cuando selecciona a quien selecciona y condena a las mazmorras a tanta figurita! Porque, oigan, lo de la otra noche en Sevilla fue, como dijo un vecino, para hacerse pis y no echar gota. (Dijo otra cosa, pero no me veo capaz de publicarlo.)

* * *

Han pasado algunas horas y a un servidor, si le pinchan, siguen sin encontrarle sangre. ¿Cuatro profesionales del fútbol pueden tirar así cuatro penalties? De ésta, se arma. *Núñez* va a sacar el talonario y de *Casaus* abajo no va a dejar ni a uno. Claro que el *«Buitre»* no está en venta y por lo visto es el único que podría arreglar la cosa.

* * *

¡Con lo cerca que tuvo *Urruti* despedirse en triunfo y decirle a *«Zubi»* ahí queda eso! Porque el hombre hizo lo que tenía que hacer: parar dos penalties, dos. Lo del resto me pareció sencillamente deleznable.

* * *

El vestuario blaugrana fue la repanocha, según me cuentan. *Schuster* desapareció nada más ducharse, quizá porque se olió la «tostá» y *Archibald* le echaba la culpa al recuperador ese que lo puso fino en *Amsterdam*. *«No, si yo lo*

que quería era que me pusiera bien para tirar penalties y me tuvieron cien minutos corriendo de un lado para otro sin ton ni son.»

* * *

Cosa que podía suceder. Eso de jugarse los cuartos contra los descendientes del *Conde Drácula*... Al final del partido, me aseguran, el tal *Duckadam* le pegó un mordisco de alegría a su entrenador que acabó en el *hospital de Sevilla*. ¡Y *Núñez* prohibió a todos sus hinchas desplazados que dieran sangre!

* * *

Por la noche, la centralita del *Barça*, sus oficinas, vaya, explotó. ¡Hasta el *Mirandés* llamó ofreciendo jugadores! Y es que esto de la Copa de Europa, se diga lo que se diga, es terrible para los azulgranas. Hace veinticinco años perdieron una final en *Berna* por tanto chutar al poste. Esta vez... ¡ni al poste le dieron!

* * *

¿Gafes? Yo, en cuanto vi que estaba *Guerra* y no *Felipe*, me dije..., ¡tate! Y en cuanto supe que un dolor de oído había dejado en casa al *alcalde de Barcelona*, ya temí lo peor. No me equivoqué. Si al menos las *Relaciones Públicas del Barcelona* hubiesen invitado a *Molowny*...

* * *

Total, que el pretendido «triplete» se ha quedado en «unete» para nuestro fútbol. Dos *expresos del Este* nos convirtieron en ruinas, primero al *Atleti* y después al *Barcelona*. La próxima vez probamos con el *Betis* y el *Valladolid* y a ver qué pasa.

* * *

Porque ahora, ya me dirán cómo se negocia lo del *Mundial*. Los «colchoneros» contribuyen con *Tomás* y *Setién*, pero los «culés» han colocado a cinco de sus mejores perlas. ¿Si probamos con el *Realísimo* entero? Bueno... Pero primero habrá que arreglar la partida de nacimiento de *Valdano*. Y en estos tiempos...

LIGUERO MAYOR

UNO POR UNO

STEAUA BUCAREST

DUCKADAM (3): *Seguro toda la noche durante el partido, culminó su brillante actuación en la tanda de penalties al parar los cuatro lanzamientos del Barcelona y llevando a su equipo a la consecución del título europeo.*

IOVAN (3): *El lateral no tuvo ni un solo fallo en todo el partido y controló a la perfección a Marcos, que apenas si pudo hacer absolutamente nada.*

BUMBESCU (2): *Un buen partido; seguro y fuerte, sólo tuvo el fallo que significó el cabezazo de Archibald que pudo haber decidido el encuentro.*

BELODEDICI (3): *Partido completo. Se multiplicó, estuvo en todas partes y fue un auténtico baluarte, a cuyos pies morían los tímidos ataques barcelonistas.*

BARBULESCU (1): *Demasiado duro y más flojo que sus compañeros de línea. Tuvo más problemas que el otro lateral, porque Carrasco anduvo más bullicioso, aunque al final acabó tomándole la medida.*

MAJEARU (3): *Un completo centrocampista; estuvo en todas partes y dio la sensación de una estupenda preparación física.*

BALAN (1): *Menos técnico que su compañero; trabajó, aunque con distinta suerte, y las cosas no le salieron bien en muchas ocasiones.*

BALINT (1): *Discreto. Luchó al mismo nivel que todos sus compañeros, pero sin tanto acierto como ellos.*

BOLONI (1): *Era, «a priori», la estrella del equipo rumano, pero lo cierto es que fue uno más..., de los discretos. Sólo tuvo un destello de su clase cuando colgó un balón magistral delante mismo de su compañero Piturca, que éste no pudo aprovechar.*

LACATUS (1): *Era muy temido y a la hora de la verdad ni se enteró de qué iba la fiesta. Deambuló por el campo con más pena que gloria y apenas si hizo nada destacable.*

PITURCA (1): *El temido goleador rumano fue un «bluff». Ni tiró a puerta, ni buscó la posición para el disparo, ni se peleó con la defensa. Para colmo desperdició una buena ocasión en la segunda parte, dando tiempo a que Alesanco le sacara limpiamente el balón de sus mismas narices.*

IORDANESCU (2): *El veterano cerebro del Steaua, hoy segundo entrenador, aunque también tenga ficha de jugador, demostró en la segunda parte que quien tuvo, retuvo. Sus pases llevaron más peligro que el que había creado el equipo rumano en toda la primera mitad.*

RADU (—): *Salió muy al final, en lugar del decepcionante Piturca y apenas si le dio tiempo a nada. Ahora, eso sí, recogió la Copa junto con sus compañeros.*

EL PARTIDO EN OCHO TIEMPOS

Minutos: 1 a 15

Fase de tanteo de ambos equipos, que se estudian y empiezan los marcajes en el centro del campo. A los 7' Gerardo goza de una buena oportunidad, pero su disparo sale desviado. A los 12' Marcos tiene otra oportunidad de gol y, en esta ocasión, es Belodedici quien le arrebata el balón cuando iba a disparar a puerta. El Barcelona empieza a adueñarse del centro del terreno y a presionar a los hombres del Steaua, que cierra muy bien sus líneas y no permite que los delanteros se aproximen con facilidad al área. Con todo, el Barcelona fuerza tres saques de esquina. Se nota imprecisión en las filas barcelonistas y mayor aplomo rumano; es un forcejeo entre un equipo alocado y otro sereno, que se deja dominar y espera a su rival para destruir sus acciones.

Puntuación: Barcelona, 6; Steaua, 6.

Minutos: 16 a 30

El centro del campo empieza a encontrar el equilibrio de fuerzas. Los rumanos se estiran un poco y salen de la fase de letargo aparente. Por contra, el Barcelona imprime algo más de velocidad en sus contragolpes que mueren en la frontal del área. A los 19' se produce el primer disparo de los rumanos, a cargo de Iovan, que sale muy desviado. El Steaua empieza a marcar el ritmo —lento— del partido y el Barcelona se contagia de ello. A los 29', Schuster goza de una óptima oportunidad y su remate de cabeza, en inmejorable posición, se pierde por encima del larguero. Anteriormente, entre los minutos 21 y 25, Vautrot enseña cartulinas amarillas a Carrasco, Belodedici, Lacatus y Julio Alberto, debiendo llamar a ambos capitanes para pedir serenidad, paz y orden sobre el césped.

Puntuación: Barcelona, 6; Steaua, 6.

Minutos: 31 a 45

Se prodigan los contragolpes rápidos del Barcelona que, como siempre, mueren en la frontal del área o propician remates poco afortunados, como el de Marcos en el minuto 37 en el que el balón sale rozando el poste. El Barcelona vuelve a hacerse con el dominio del centro del campo, en donde Schuster parece un alma en pena, desvaído y ausente de lo que allí acontece. Todo hace suponer el cambio tras la media parte. Pero Venables comete el primer error y mantiene el alemán en acción. Decae el ritmo del juego y los rumanos se dedican a controlar el balón sin arriesgar en demasía esperando el descanso. Tampoco el Barcelona pone demasiado empeño en luchar por la posesión del balón. Boloni es amonestado por una dura entrada sobre Marcos. Aquello no era un juego propio de dos finalistas de la Copa de Europa.

Puntuación: Barcelona, 4; Steaua, 4.

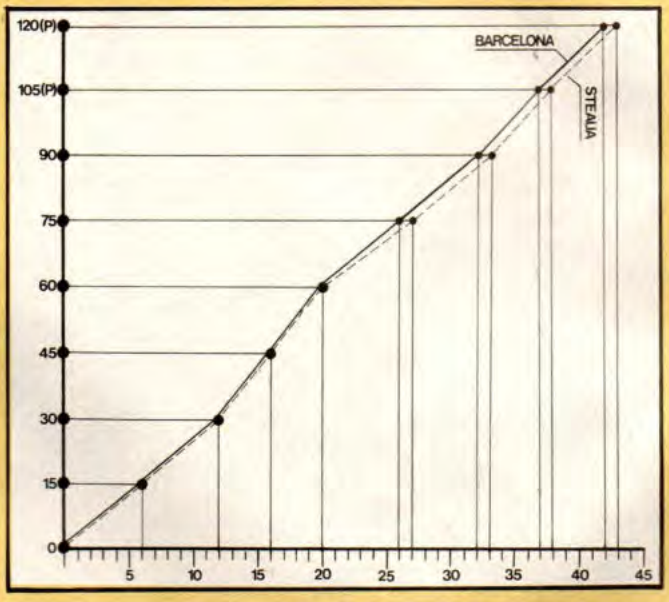
Minutos: 46 a 60

No se producen cambios y el Barcelona sale decidido a resolver el encuentro, con jugadas rápidas por las bandas. En el minuto 47, Carrasco tiene otra oportunidad pero la acción del meta Duckadam frustra la acción. Los azulgrana quieren sorprender a sus rivales; efectúan un «pressing», tímido e ineficaz, del que el Steaua se sale con facilidad. Schuster sigue siendo «el ausente». Las acciones ofensivas del Steaua empiezan a hacerse notar, aunque sean culminadas con disparos que se pierden junto al banderín de córner. No se ve un estilo claro, ni un equipo que cree ocasiones de gol. Peloteo insulso y juego nada propio de los que, en teoría, son los dos mejores equipos europeos.

Puntuación: Barcelona, 4; Steaua, 4.

Minutos: 61 a 75

Comienza el Steaua a sacudirse la pereza. Su centro del campo hilvana jugadas que, como las anteriores, mueren en el área azulgrana o culminan en disparos muy desviados. Iordanescu entra en el terreno de juego en sustitución de Balan (71'), lo que proporciona mayor fuerza y cohesión al equipo de Bucarest. El Barcelona cede terreno y el Steaua crea jugadas, con pases al primer toque, pero su inoperancia es total a la hora de disparar a puerta. No obstante, el Barcelona goza de otra oportunidad en el minuto 67, cuando Pedraza dispara con intención y malicia, desviando Archibald y perdiéndose la pelota lejos del marco rumano. Intenta el Barcelona sorprender al contraataque, pero sus acciones quedan bien controladas y anuladas por la expeditiva y segura defensa del Steaua que, sin grandes agobios, impide que su meta tenga problemas.



Puntuación: Barcelona, 6; Steaua, 7.

Minutos: 76 a 90

Moratalla reemplaza a un Schuster inoperante (84'), porque Venables quiere dar más fuerza al equipo. Un Barcelona que falla en el marcaje y propicia el remate de Majearu, que detiene Urruticoechea con muchos apuros. El Steaua demuestra su excelente preparación física, su dominio de la situación y el querer apurar el tiempo para llegar a la prórroga, mucho más entero que los barcelonistas, a quienes empiezan a pesarle las piernas y las ideas. Al final, tímidos intentos de Carrasco y Archibald, que no son más que balas de fogueo. El Barcelona se siente incapaz de batir la portería rumana y sus jugadores esperan el descanso, previo a la prórroga, para reponer fuerzas, mientras que los rumanos preparan la estocada, en forma de mayor condición física.

Puntuación: Barcelona, 6; Steaua, 6.

Minutos: 91 a 105 (prórroga)

En el minuto 92 se reclama un posible penalty a Archibald por caída de éste en el área. La jugada nació en una falta previa de Carrasco y la caída del escocés es más propia de su inercia que de la acción del defensa Boloni. Se suceden los desaciertos rematadores del Steaua y del Barcelona, quienes empiezan ya a pensar en la tanda de lanzamientos desde el punto de penalty. El Barcelona vuelve a presionar pero sin una idea clara, cada jugador hace la guerra por su cuenta y ello beneficia al Steaua, que con sus defensas desbaratan las desordenadas acciones de Carrasco y Archibald. Moratalla goza de una buena oportunidad en un rechace de Duckadam, tras salida en falso del meta rumano.

Puntuación: Barcelona, 5; Steaua, 5.

Minutos: 106 a 120 (prórroga)

Bombescu es amonestado por juego peligroso y «Pichi» Alonso sustituye a Archibald en el minuto 110. Terry Venables lanza al bueno de «Pichi» a los leones, como si fuera la panacea a la ineficacia ofensiva del Barcelona, recordando los tres goles al Göteborg. Radu suple a Piturca (115') y el Steaua toma el mando, profundiza sobre el área de Urruticoechea pero se pierde en pases y más pases, infructuosos, delante del área, donde Migueli y Alesanco son los dueños de la situación. Marcos cede con la mano a «Pichi», quien aloja el balón en las mallas, pero Vautrot anula el gol, como es lógico. Y en el último minuto, Barbulescu pone en apuros a Urruticoechea con un disparo ajustado al poste que obliga al meta azulgrana a lucirse, en la más clara ocasión de gol del Steaua.

Puntuación: Barcelona, 5; Steaua, 5.

BARCELONA, 0
STEAUA BUCAREST, 0

Estadio: Sánchez Pizjuán de Sevilla.

Espectadores: 70.000.

Arbitro: Michel Vautrot (Francia).

Tarjetas: Amarillas a Carrasco y Belodedici (20') por desconsideración mutua, Julio Alberto (22) por juego peligroso, Lacatus (25) también por juego peligroso y a Boloni (37) y Bumbescu (2' de la prórroga) por fuertes entradas.

Barcelona: Urruti; Gerardo, Migueli, Alesanco, Julio Alberto; Pedraza, Schuster, Victor; Carrasco, Archibald y Marcos.

Sustituciones: Moratalla por Schuster a los 84' y «Pichi» Alonso por Archibald a los 110'.

Steaua Bucarest: Duckadam; Iovan, Bumbescu, Belodedici, Barbulescu, Majearu, Balan, Balint, Boloni, Lacatus, Piturca.

Sustituciones: Iordanescu por Balan a los 73' y Radu por Piturca a los 112'.

Penalties

Majearu: para Urruti
Boloni: para Urruti
Lacatus: GOL
Balint: GOL
Alesanco: para Duckamam
Pedraza: para Duckamam
«Pichi» Alonso: para Duckamam
Marcos: para Duckamam

POSESION DE BALON

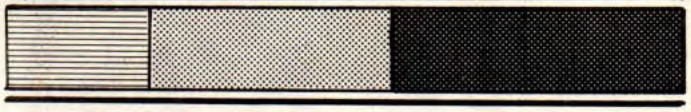
	1	2	3	4	5	6	P1	P2	Total
Barcelona	6,14	8,23	7,41	8,20	8,30	8,15	7,46	4,32	59,01
Steaua	5,52	4,12	4,05	4,12	5,50	5,10	5,05	3,26	35,12
Tiempo muerto	2,50	3,05	2,48	4,02	3,40	3,10	2,50	4,42	25,47

T.M. 25'47" STEAUA 35'12" BARCELONA 59'01"

DOMINIO TERRITORIAL

	1	2	3	4	5	6	P1	P2	Total
Barcelona	7,05	6,50	7,14	7,21	7,30	5,50	7,58	2,39	51,07
Steaua	4,20	5,10	5,00	4,20	6,50	5,10	7,20	5,36	43,06
Tiempo muerto	4,10	2,05	3,10	2,10	3,30	3,50	3,45	3,47	25,47

T.M. 25'47" STEAUA 43'06" BARCELONA 51'07"



EL ARBITRO

Dirigió el encuentro el internacional francés **Michel Vautrot** *(nacido en Antorpe el 23 de octubre de 1945, colegiado de 1.ª División desde 1972-73 e internacional desde 1975, presente en el Mundial-82), que comenzó muy autoritario enseñando tarjetas amarillas a Carrasco y Belodedici, por una fricción entre ambos, a Julio Alberto por una dura entrada a un contrario; a Lacatus por juego peligroso, a Boloni y a Barbulescu por entrar peligrosamente a contrarios.*

Esta autoridad la mantuvo a lo largo del encuentro, salvo en el lance entre Lacatus y Urruticoechea donde pudo expulsar a Julio Alberto. Pero se jugaba en España y no era cosa de agriar el panorama. Se le reclamó un derribo a Archibald dentro del área, en una jugada precedida de falta de Carrasco y en la que no hubo acción antirreglamentaria por parte de la defensa rumana. Aplicó la ley de la ventaja en un par de ocasiones y en el resto del partido cortó excesivamente el juego y el ritmo de los dos equipos.

PALMARES DE LA COPA DE EUROPA

Edición	Fecha	Escenario	Campeón	Finalista	Resultado
I	13-6-1956	París	**R. Madrid**	Stade Reims	4-3
II	30-5-1957	Madrid	**R. Madrid**	Fiorentina	2-0
III	29-5-1958	Bruselas	**R. Madrid**	Milán	3-2 (*)
IV	3-6-1959	Stuttgart	**R. Madrid**	Stade Reims	2-0
V	18-5-1960	Glasgow	**R. Madrid**	Eintrach Frankfurt	7-3
VI	31-5-1961	Berna	Benfica Lisboa	**Barcelona**	3-2
VII	2-5-1962	Amsterdam	Benfica Lisboa	**R. Madrid**	5-3
VIII	22-5-1963	Londres	Milán	Benfica Lisboa	2-1
IX	27-5-1964	Viena	Inter de Milán	**R. Madrid**	3-1
X	27-5-1965	Milán	Inter de Milán	Benfica Lisboa	1-0
XI	11-5-1966	Bruselas	**R. Madrid**	Partizan Belgrado	2-1
XII	25-5-1967	Lisboa	Celtic Glasgow	Inter de Milán	2-1
XIII	29-5-1968	Londres	Manchester United	Benfica Lisboa	4-1 (*)
XIV	28-5-1969	Madrid	Milán	Ajax Amsterdam	4-1
XV	6-5-1970	Milán	Feyenoord Rotterdam	Celtic Glasgow	2-1 (*)
XVI	2-6-1971	Londres	Ajax Amsterdam	Panathinaikos Atenas	2-0
XVII	31-5-1972	Rotterdam	Ajax Amsterdam	Inter de Milán	2-0
XVIII	30-5-1973	Belgrado	Ajax Amsterdam	Juventus	1-0
XIX	15-5-1974	Bruselas	Bayern Munich	**At. Madrid**	1-1
	17-5-1974	Bruselas	Bayern Munich	**At. Madrid**	4-0
XX	28-5-1975	París	Bayern Munich	Leeds United	2-0
XXI	12-5-1976	Glasgow	Bayern Munich	St. Etienne	1-0
XXII	25-5-1977	Roma	Liverpool	Borussia Moenchenglad.	3-1
XXIII	10-5-1978	Londres	Liverpool	Cercle Brugge	1-0
XXIV	30-5-1979	Munich	Nottingham Forest	Malmöe	1-0
XXV	28-5-1980	Madrid	Nottingham Forest	Hamburgo	1-0
XXVI	27-5-1981	París	Liverpool	**R. Madrid**	1-0
XXVII	26-5-1982	Rotterdam	Aston Villa	Bayern Munich	1-0
XXVIII	25-5-1983	Atenas	Hamburgo	Juventus	1-0
XXIX	30-5-1984	Roma	Liverpool	Roma	1-1 (**)
XXX	29-5-1985	Bruselas	Juventus	Liverpool	1-0
XXXI	7-5-1986	Sevilla	Steaua Bucarest	**Barcelona**	0-0 (**)

(*): Con prórroga.
(**): Tras lanzamientos desde el punto de penalty.

FUERA DE JUEGO

IMPOSIBLE dormir. Desde las seis de la mañana del miércoles, las calles de Sevilla estaban en plena feria. Banderas, bufandas, gorras e incluso un curioso personaje vestido con frac blaugrana me hicieron pensar que, al fin y al cabo, me lo podía pasar bien. Y con la máquina en la terraza de la habitación me puse a escribir mientras veía pasar el desfile. Una auténtica procesión de «senyeras» fue lo primero que mis adormecidos ojos pudieron ver. Y, cómo no, las consiguientes consignas catalanistas. Eso sí, en una de las paredes, junto a una pintada que ponía «Espinete, terrorista», un chaval armado de un spray rosa escribía a todo trapo: «Gracias, Sevilla, por ser Barcelona.» Un toque sentimental.

* * *

Lejos, a unos 25 kilómetros de la ciudad de la Giralda, la plantilla barcelonista se tomaba un café mientras servidora hacía ya horas que no podía pegar ojo. El Parador Nacional de Carmona era la sede de técnicos, jugadores, médicos y demás personajes de última hora. La directiva, fuera. El divorcio parece claro y los chicos de Venables no quisieron compartir mesa y mantel con nadie. Lógico. La junta, alojada en un hotel cercano al Sánchez Pizjuán, no podía contener sus nervios. Iban pasando las horas y el miedo al mordisco rumano en la yugular blaugrana cada vez era mayor. Mussons consumía puros; Casaus sonreía a todos, pero, por si acaso, preparaba el pañuelo para posibles lágrimas, y Josep Lluis Núñez... Bueno, él, simplemente, adelgazaba cada minuto que pasaba. Pero la noche del martes decidió sacar el alma de penas y, acompañado de su esposa y unos amigos, se fue de «disco». Debió pensar: «Pase lo que pase, que me quiten lo bailao». Y lo hizo tan bien como pudo el hombre.

* * *

Dicen las buenas lenguas que el martes, en Carmona, salió el sol antes que en Sevilla. Como si intuyera que allí lo necesitaban más, ya me entienden. Los jugadores atendieron a la Prensa durante una hora y dieron la estudiada impresión de estar tranquilos, motivados y con ganas de marcha. Schuster se escondió entre la maleza y no apareció ni para decir «buenos días». A la hora del cierre —o sea, cuando los chicos nos abandonaron para ir a comer— apareció el alemán, con cara de pocos amigos, y no quiso ni que le hicieran fotos. De un antipático que para qué les voy a contar. Por la noche, cuando bajaron desde el parador al Sánchez Pizjuán para entrenar, Schuster seguía en las mismas. El ambiente con los compañeros, punto y aparte. Una, muy locuaz, le dijo «¡hola!». Y, asómbrense, tuvo el detalle de guiñar un ojo, responder y hacerme una pregunta. Fuera, los seguidores que ya habían llegado ese mismo día a Sevilla no se lo podían creer. «¡Pero si habla!», decía una niña monísima. Y no se pierdan lo que contestó un empleado del estadio: «Algo se le debe haber pegado del salero del boquerón, ¿no?» Simpatiquísimo.

* * *

Pero el personaje que ha copado la atención de todos, desde el aficionado de banderita hasta el periodista extranjero especializado, es el fisioterapeuta que acompaña a Archibald. Lo de este hombre no tiene ni precio ni desperdicio. Delgado, casi famélico, no se separó de «Archi» ni para ir al mingitorio, que ya es decir. El doctor Smith es joven y atractivo, a pesar de su aparente desnutrición, y los comentarios son para todos los gustos. Lo cierto es, bromas aparte, que el susodicho se instaló como en su casa, fue de sombra del escocés, se vistió con chándal del Barcelona y sólo hablaba con Venables, que es un hombre atento y le daba pena verlo tan desamparado. Pero si ha obrado el milagro, se lo perdonarán todo. Como está «mandao».

* * *

Cuarenta mil seguidores dicen que estaban por aquí el miércoles. El mismo número de bufandas azulgranas que llegaron a Sevilla para obsequiarles y agradecerles el desplazamiento. El ambiente en las calles, de auténtica fiesta catalana. Jóvenes, niños, mayores..., todos a una gritando «Força Barça». La ocasión lo merecía. Muchos me decían que, posiblemente, sería la última vez en su vida que vivirían algo así. Y yo, con un sueño impresionante, bajé a un bar, pedí un «café amb llet» (café con leche) y el camarero me contestó: «Ahora mismo, y visca el Barça.» Como escribía aquél en la pared, Sevilla fue Barcelona por un día.

CARME BARCELO

El sevillano Pedraza fue de los más entonados en el Barcelona, pero su esfuerzo resultó baldío.

Julio Alberto tuvo más problemas de los habituales para subir por su banda izquierda.

«Archi» no pudo marcar uno de sus habituales goles decisivos y al final tuvo que ser sustituido.

Migueli y Alexanko se incorporaron frecuentemente al ataque para intentar batir al segurísimo Duckadam.

Poco aportó el alemán Bernd Schuster, menos resolutivo que en otras ocasiones.

Como medio punta, Marcos Alonso no supo hilvanar el juego de ataque de los azulgranas.

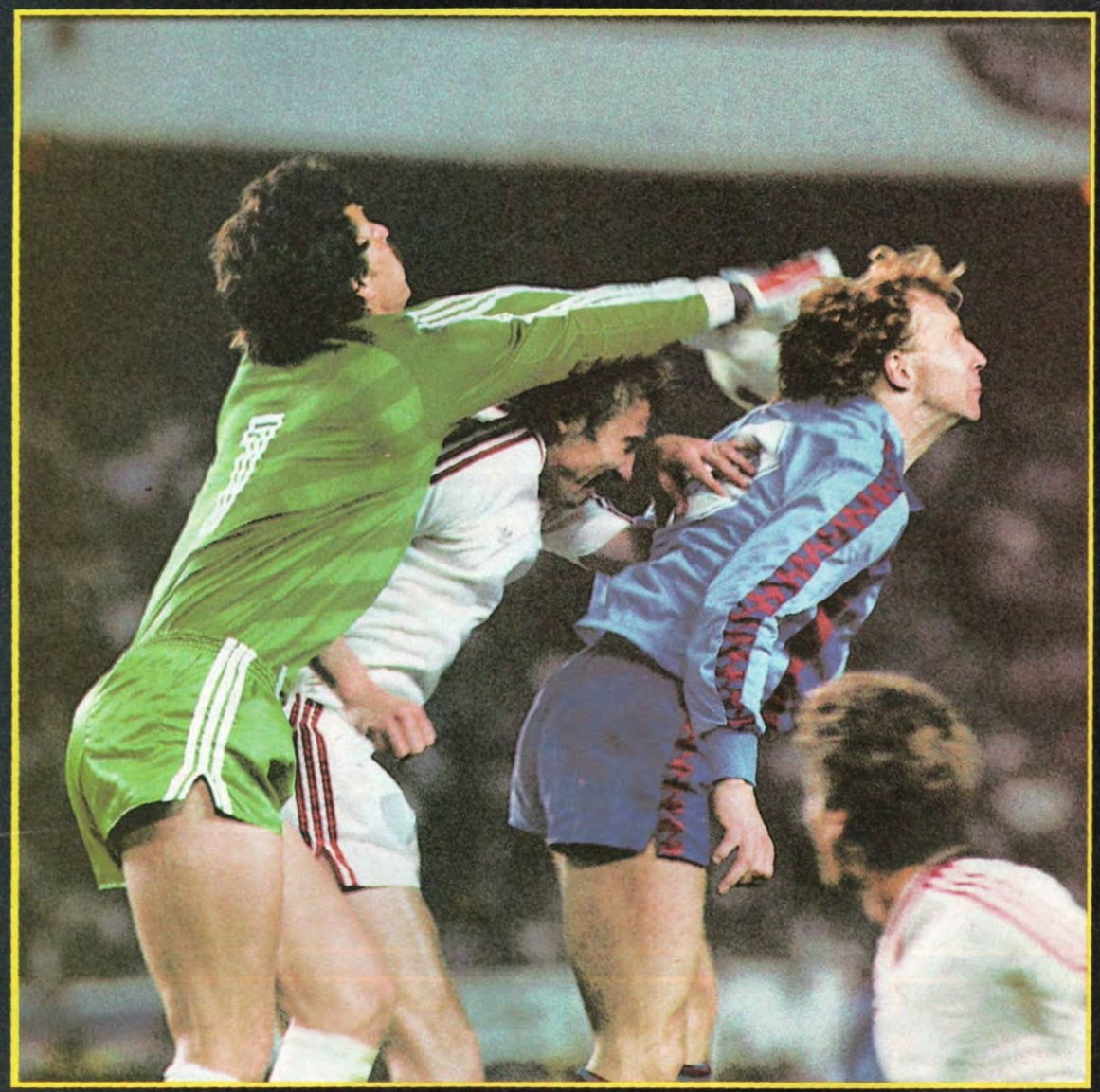
La pugna por el balón provocó situaciones como ésta.

El lateral Gerardo cumplió defensivamente, pero su desdoblamiento no ocasionó peligro.

El «pressing» de los azulgranas no dio resultado en esta ocasión, porque los rumanos supieron jugar con inteligencia en el centro del campo.

No bastó el coraje de Angel Pedraza, aunque de sus botas salieron las mejores jugadas.

Cuando podía superar la vigilancia de Lacatus, Julio Alberto se proyectó hacia arriba, aunque sin mucha fortuna.



Por alto no hubo manera de superar a la retaguardia rumana, que tenía en el guardameta Duckadam a su último baluarte.

El acoso del Barcelona fue constante, pero desordenado y poco efectivo.

Víctor puso lo de siempre: *ganas* y sacrificio.

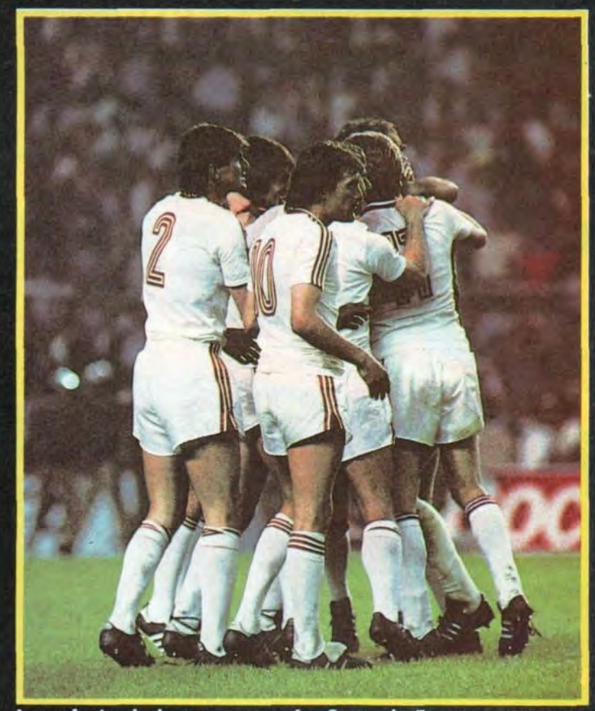
Los dos puntas rumanos nunca dieron sensación de peligro, aunque la defensa del Barça tuvo que estar siempre al quite.

Marcos cae dentro del área, mientras la defensa rumana elude cualquier responsabilidad.

Casi todas las tentativas del Steaua fueron abortadas por un Migueli perfectamente colocado.

Uno de los cuatro penalties que detuvo Duckadam, el héroe del partido.

Nada pudo hacer Urruti por evitar detener los dos últimos penalties del Steaua.



La euforia de los rumanos. La Copa de Europa era suya.

KELME®
una lección de tenis

La marca a batir

Desde 1930 hasta 1986

LA HISTORIA DE LOS MUNDIALES

- A partir de la próxima semana, la mejor y más completa historia de los Mundiales en fascículos semanales

- Más de 120 páginas, la mitad de ellas en color, con todos los datos que usted desea conocer

- Al finalizar la serie, recibirá gratis las tapas con las que encuadernar y conservar esta obra inolvidable

¡GRATIS EN DON BALON!

Estrellas de España (99)

Por JUAN MANUEL MARTINEZ

ZARRA

EL 2 de julio de 1950 se escribió con letras de oro en la historia del fútbol español. En el monumental estadio de Maracaná (Río de Janeiro), España vencía por 1-0 a Inglaterra y lograba su pase a la liguilla final, en el Mundial disputado en tierras brasileñas.

Un centro de Gaínza, con semifallo de Igoa, permitió a **Zarra** rematar por bajo y batir a Williams de forma inapelable.

Zarra entraba en la historia de España, pues el país se paralizó para festejar el hecho. Una sola persona siguió en su trabajo normal. Don Telmo Zarraonaindía, un funcionario de Renfe, continuó aquel día con sus ocupaciones, gozando por dentro la gesta del hijo; luego confesaría que confiaba en que «su» Telmo hiciera algo así en Brasil.

Telmo Zarraonaindía Montoya, **Zarra,** nació el 20 de enero de 1921 en Erandio (Vizcaya). Inició su carrera deportiva en el Erandio y en 1940 es fichado por el Ath. de Bilbao, club al que pertenecería hasta 1955, yendo a recalar al Indauchu, donde acabaría su carrera deportiva.

En las filas atléticas formó en una famosa y portentosa delantera con Iriondo, Venancio, Panizo y Gaínza, alternando en sucesivas épocas con Gárate, Elices, Urra, Aldecoa, Arteche o Maguregui. Delantero centro «a la vieja usanza», potente remate, artista en el remate de cabeza, valiente en el área y con un tremendo disparo, **Zarra** fue ¡seis veces! máximo goleador de Primera División (1944-45, 1945-46, 1946-47, 1949-50, 1950-51 y 1952-53), ostentando el récord de goles, 36, en la temporada 1950-51.

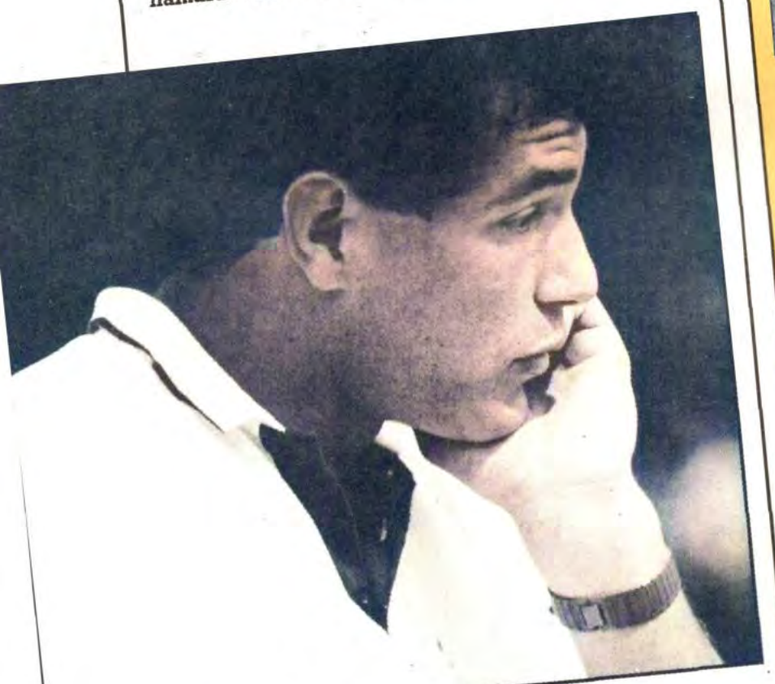
Campeón de Liga en una edición (1942-43) y cuatro de la Copa del Generalísimo (1943, 1944, 1945 y 1950). Vistió la camiseta nacional en 20 encuentros, en los que lograría 20 goles. Su debut fue el 11 de marzo de 1945, en Lisboa, con empate (2-2) ante Portugal; formaba la delantera al lado de Epi, Escolá, César y Gaínza. Su último encuentro internacional lo disputó en Estocolmo, el 17 de junio de 1951, empatando España (0-0) ante Suecia y formando vanguardia con Basora, Sobrado, Marcet y Gaínza.

Zarra vive en Bilbao, donde posee una tienda de artículos deportivos.

Mis personajes favoritos

«ZUBI»: REY... MIDAS

Andoni Zubizarreta es el último mortal nacido en este país que se hará multimillonario gracias a Josep Lluis Núñez y su F.C. Barcelona. Cuentan que este «chopo» de nuevo cuño ha firmado un contrato por nueve temporadas, a 45 «kilos» cada una, sueldos, primas y demás «cosillas» por el estilo al margen. Y el Athlétic, cuentan también, se lleva 150 millones, para escarnio de la AFE, por aquello del «Derecho de Formación y Promoción». Pero, amigos, la cosa no acaba ahí, y el Barça le ha fichado a los «leones» a Vicente Biurrun, hasta ahora las «manos rojas» de Osasuna. La operación le sale al Barça por otros 50 millones. ¿Estamos o no estamos ante un nuevo rey Midas? Estamos. Y lo bueno es que la grada radical del Camp Nou, aquella que saludaba la presencia de Zubizarreta hasta ahora con el grito «bonito del Norte, bonito ca...», cualquier tarde le llamará «San Andoni». Cosas...



DUCKADAM: ¿DE DONDE SALISTE?

Asegura que tiene ascendencia alemana y uno piensa si será pariente de aquel Sepp Maier que lo paraba todo. Es Duckadam, el por siempre inolvidable portero del Steaua de Bucarest, que una noche en Sevilla se puso bajo los palos, lo paró todo mientras rodó el balón y le echó el cerrojo a su portería cuando el Barcelona se dispuso a ganar la final como había vencido en la (semi»: a balonazos desde el punto de penalti.

Los chutadores de Venables se lo pusieron facilón, pero el hombre, al final, no le dio demasiada importancia a su gesta: «Llevo detenidos cincuenta en mi carrera deportiva». Vamos, que si llega a anunciarlo, nos ahorramos sufrimientos: después de la prórroga, la Copa de Europa, para el Steaua. Sin más. ¿De dónde salió este hombre?

ARTECHE: ¡SI NO FUERA POR EL!

Al Atleti lo ha puesto la crítica de vuelta y media después de su fallida final en Lyon frente al Dimano. No le voy a dar más vueltas al asunto, pero sí quiero romper una lanza en favor de Arteche, el hombre que aquella tarde no se tomó nada a la francesa y demostró lo que hay que demostrar sobre un campo de fútbol: la vergüenza. Por más inferior que uno sea.

Arteche les marcó la línea sucesivamente a Zavarov, Blokhine y Demianenko, lo más granado del ataque ucraniano, a los que hizo rodar por los suelos en un supremo intento por demostrar que el «Pupas» era un equipo, a pesar de Landáburu y Julio Prieto. Arteche se lanzó al ataque y cabeceó los dos únicos balones a los que tuvo opción. Arteche se cruzó con guapeza, en aquellas acciones ofensivas de un Dinamo que jugó a sus anchas en defensa y medio campo. Arteche, en fin, evitó que el 3-0 no se convirtiera en la goleada de muchísimos años de competición internacional. ¡Si no fuera por él!

BARO SE QUEDO SOLO

Ahogadas por la vorágine azulgrana, como es costumbre en Barcelona, pasaron las elecciones a la presidencia del R.C.D. Español. Antonio Baró ganó por K.O., sin necesidad de someterse al dictado de las urnas, lo cual hubiese supuesto un hito en la historia «periquita», puesto que ninguno de sus presidentes ha debido acudir a tal «estratagema». Baró, en fin, con el señuelo de Clemente (cosa que sí impactó en la Ciudad Condal y, sobre todo, entre el barcelonismo), es presidente para cuatro años más, y, claro, promete desde ya que su club será otro esta vez.

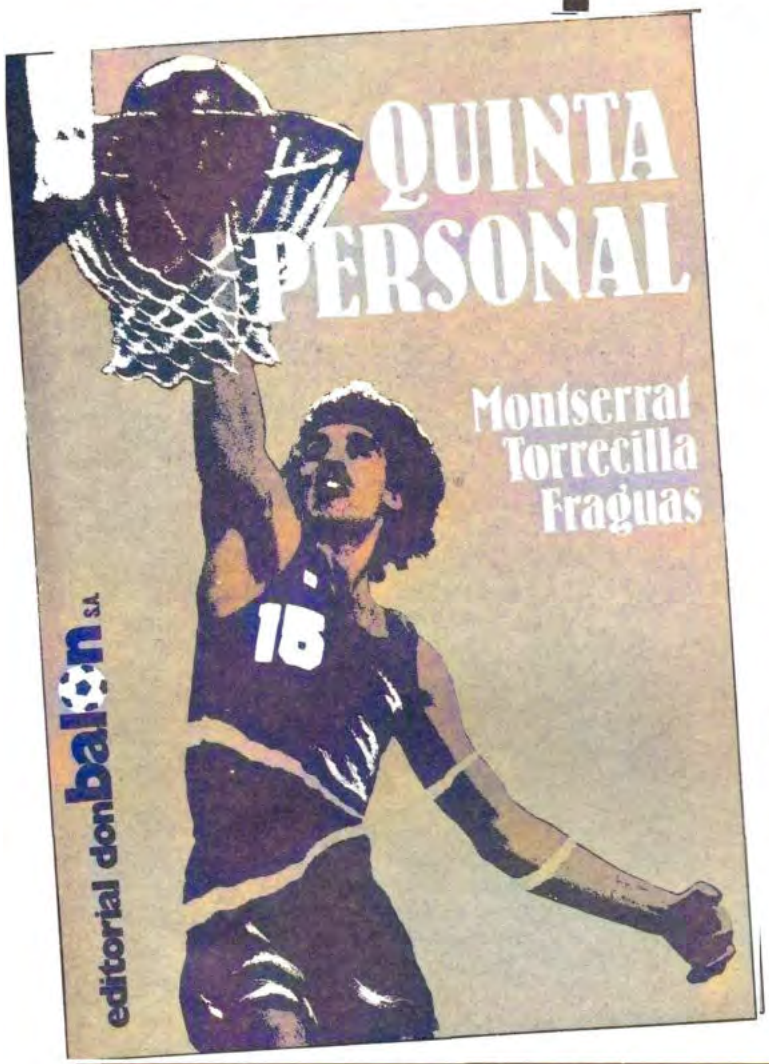
Los más cachondos españolistas dicen que muy bien, que Baró es un tipo estupendo, que Clemente les parece un técnico con todo el gancho del mundo, pero que aquí, en el Español, digo, o se fichan diez jugadores o todo esto es «humo». La verdad es que uno se quedó sin saber qué hubiese ocurrido si Oscar Pitarch, un empleado de banca, y Alberto Royuela, que se autodenomina «empresario», obligan al socio blanquiazul a pasar por las urnas. Porque Oscar juraba tener 600 millones para fichajes y Alberto decía que Menotti era su hombre. Pero, ¡ay!, les fallaron las firmas.

VAUTROT: ¡PILLIN, PILLIN...!

Ya estamos acostumbrados a ver lo bien que se lo pasan los «cardenales» de la UEFA en cualquier víspera de cualquier «euroacontecimiento», pero lo de Sevilla batió todos los récords. No sólo los altos jefes se lo pasaron en grande, sino que la locura alcanzó al mismísimo «trencilla», monsieur Vautrot, que la noche del martes (no toda, desde luego) se la pasó el hombre en el top-less más afamado de esa «Seviyiya» de nuestros amores. Vamos, que los únicos que se llevaron un mal recuerdo de la excursión fueron los casi 50.000 seguidores del Barça. Los 800 rumanos y Vautrot no olvidarán la Copa de Europa 86..., ¡en la vida!.

Por Andrés Astruells

Segundo premio literario de novela deportiva donbalón



«Quinta personal» es un homenaje al deporte, que a la vez lleva implícita la grandeza del mismo. En este año es el baloncesto el vehículo que transporta con estudiado equilibrio la desgracia y la felicidad.

La historia que nos relata Monserrat Torrecilla destaca por su llaneza y sobriedad, exenta de artificialidades o lujos innecesarios, porque, al fin y al cabo, lo que se cuenta es un poco la historia de la vida.

Tres son los protagonistas que polarizan el núcleo sobre el que gira toda la historia. Mayte es quien narra los acontecimientos desde dos perspectivas: la de indiscutible figura como coadyuvadora y la de responsable en la labor de narradora, enlazando el pasado con el presente. Es Nacho, su novio, la verdadera esencia de la novela. Con su actitud, se pretende ejemplarizar.

Nacho es un muchacho dinámico y alegre cuya máxima afición es el baloncesto. Un accidente en el Servicio Militar le deja paralítico y es entonces cuando su carácter se torna huraño y huidizo, perdiendo la ilusión por vivir. A raíz de ello, Mayte y su amigo Ricardo vuelcan todos sus esfuerzos en sustraerle de la trágica realidad para devolverle la ilusión por la vida.

La empresa no es fácil y es ahí cuando la autora hace gala de sus recursos para modificar con emotividad y, sobre todo, reconfortante humanidad, una situación que no por triste resulta gratificante.

La acertada combinación del pasado con el presente propicia un atractivo mosaico de vivencias y testimonios que, adobados con aleccionadoras dosis de humanidad, convierten al deporte en el triunfador de una historia cuyo final resulta esperanzador.

Si no la encuentra en su librería, solicítela enviando este cupón a:

Editorial DON BALON
Avda. Diagonal, 435; 1.° 2.ª
08036 Barcelona

Les ruego envíen a mi domicilio un ejemplar de la novela «QUINTA PERSONAL», al precio de 750 ptas. + 150 por gastos de envío.

Nombre ..... **Edad** .....

Domicilio ..... **Teléf.:** .....

Población .....

Cód. Postal ..... **Provincia** .....

FORMA DE PAGO:

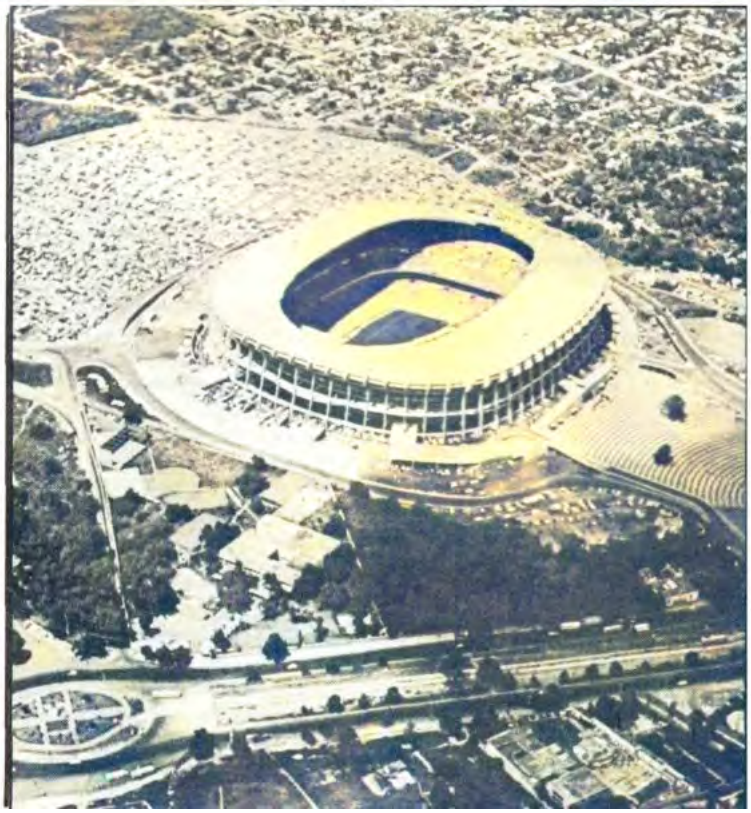
En sellos de correos adjuntos

¡AHI VAMOS, MEJICO!

EL Mundial-86 ya está aquí. Muy pocos días nos separan de esa fecha mágica para la gente del fútbol: el 31 de mayo, cuando en el impresionante marco del Estadio Azteca, Italia y Bulgaria inaugurarán la Copa del Mundo, el más preciado galardón a que puede aspirar una selección nacional.

A partir de este momento queremos recoger en estas páginas todo aquello que pueda «cocerse» en el entorno mundialista. Es la cita de todos. Con la selección española metida en el baile de los mejores y con la espectacular subida de su valorización, a través de los últimos partidos disputados, el Mundial de Méjico reviste un especial interés para nosotros.

Hasta ahora, el papel desempeñado por el fútbol español en el extranjero se ha cotizado en base a las actuaciones de los clubs en las distintas competiciones internacionales. La gran época del Real Madrid, el renombre del Barcelona, un Valencia histórico en la vieja Copa de Ferias, el Zaragoza, que se asomó a este torneo, un Atlético de Madrid que inició con fuerza la andadura de la Recopa... Jugadores provenientes de otros países, auténticos fenómenos del balón, ayudaron a impulsar a nuestro fútbol de puertas hacia fuera. La selección obtenía sus mayores éxitos, en la era moderna del fútbol, con la imborrable cuarta plaza de Brasil (1950) y la Eurocopa de Naciones ganada a la URSS en casa (1962).



Una vista aérea del Estadio Azteca, de la capital mejicana, donde el 31 de mayo Italia y Bulgaria disputarán el partido inaugural del Mundial-86.

Ahora puede llegar el momento de la selección. Miguel Muñoz ha dado con un conglomerado de hombres que le están respondiendo perfectamente. Un Mundial es una caja de sorpresas y, sobre todo, un torneo veloz en el que no tienes tiempo, apenas, para enmendar un error, pero esa velocidad supone un arma de doble filo si aciertas a levantarte a tiempo y sorprender a tu rival. El ejemplo más significativo nos lo brinda Italia. En España no ganó ningún partido de la fase previa, empató los tres. Siguió adelante sin pena ni gloria y, de repente, destapó el tarro de sus esencias. Consecuencia de ello... Italia, campeona mundial.

La «chispa», el ingenio que ha caracterizado al jugador español, ha de ser exprimido en este Mundial. La cita azteca ya está servida. Empecemos a vivirla... Con esa sonrisa que muestra «Pique», la mascota del Mundial. Porque un Mundial es una fiesta para disfrutarla.

LOS GRUPOS DEL MUNDIAL, UNO POR UNO (1)

Un informe de M. C. CANOVAS

SIEMPRE ITALIA...

La «squadra azzurra» no sólo es la vigente campeona mundial sino que, además, es una de esas formaciones que nunca faltan a la cita de cada cuatro años. Desde que renunciara a participar en la Copa de 1930, el fútbol italiano sólo ha fallado en 1958. Es, junto a Alemania Federal y Brasil, una auténtica superpotencia, que basa su poderío en tres títulos mundiales y lo dicho, una presencia constante en este torneo.

Hoy, Italia se encuentra en Méjico gracias a su condición de país ostentor del título. Enzo Bearzot ha trabajado con un grupo de jugadores que recibirá el peso de defender su condición de «número uno» en Méjico y que ha de marcar, además, el relevo entre las figuras del 78 y el 82 y las nuevas generaciones.

En el marco ya no estará el mítico Dino Zoff y piezas clave, como el central Colovati, el líbero Scirea, el volante Tardelli o el gran triunfador del M'82, Paolo Rossi, no tienen asegurada la titularidad, aunque Bearzot cuenta con la experiencia de todos ellos. Son los metas Tancredi (Roma) y Calli (Fiorentina), Vierchowood, Serena, Vialli Galderisi, Di Gennaro..., quienes están llamados a aguantar la llama italiana en Méjico.

LOS HOMBRES DE BEARZOT

PORTEROS
Galli (Fiorentina)
Tancredi (Roma)
Zenga (Inter)

DEFENSAS
Bergomi (Inter)
Cabrini (Juventus)
Colovati (Inter)
Nela (Roma)
Scirea (Juventus)
Tricella (Verona)
Vierchowood (Sampdoria)

VOLANTES
Ancelotti (Roma)
Bagni (Nápoles)
Baresi (Inter)
Di Nápoli (Avellino)
Di Gennaro (Verona)
Tardelli (Inter)

DELANTEROS
Conti (Roma)
Vialli (Sampdoria)
Altobelli (Inter)
Galderisi (Verona)
Rossi (Milán)
Serena (Juventus)

Cabrini y Tardelli. Los «viejos» campeones nunca mueren...

ARGENTINA: VOLVER A EMPEZAR

Bajan revueltas las aguas del Río de la Plata. Los tiempos de Menotti, Kempes, Pasarella y Fillol, con la Copa del Mundo en alto y las calles de Buenos Aires colapsadas por un pueblo que ama el fútbol y que tenía esa necesidad de sacar fuera el grito, quedaron atrás. El Mundial de España cerró aquel ciclo y había que volver a empezar. ¿Cómo? El punto más espinoso era el relevo en el cargo técnico. César Luis Menotti, con sus virtudes y sus defectos, era un hombre con un carisma y una personalidad únicos. Quien le sucediera tendría que luchar contra ello...

Carlos Salvador Bilardo, ex jugador, integrante del Estudiantes de La Plata campeón del mundo, médico, estudioso del fútbol, apasionado, de carácter vehemente, conoce el oficio. Pero su trayectoria al frente de la selección argentina no está resultando un camino de rosas, precisamente. Argentina ganó el pasaporte para Méjico sudando sangre en un partido con Perú, en el estadio Monumental del River Plate, gracias a un punterazo final de Gareca, el codiciado «ariete» que ahora juega en Colombia, producto de una sensacional jugada de Passarella, a quien no le aseguró, luego, su participación en el equipo titular que estará en Méjico, desencadenando un torrente de polémicas, pues si hay todavía un hombre con carácter para ser líder y caudillo de un equipo, ése es el veterano líbero de Chacabuco, que ya alzó la Copa en el 78 y por la fuerza de la razón estará en el equipo nacional.

LOS HOMBRES DE BILARDO

PORTEROS
Islas (Estudiantes)
Pumpido (River Plate)
Zelada (América de Méjico)

DEFENSAS
Garré (Ferrocarril Oeste)
Passarella (Fiorentina de Italia)
Brown (Nacional de Colombia)
Clausen (Independiente)
Cuciuffo (Vélez Sarsfield)
Ruggeri (River Plate)

VOLANTES
Giusti (Independiente)
Batista (Argentinos Jrs.)
Maradona (Nápoles de Italia)
Bochini (Independiente)
Olarticoechea (Boca Juniors)
Tapia (Boca Juniors)
Héctor Enrique (River Plate)

DELANTEROS
Borghi (Argentinos Jrs.)
Burruchaga (Nantes de Francia)
Valdano (R. Madrid)
Almirón (Newell's Old Boys)
Pasculli (Lecce)

Passarella sigue siendo el auténtico caudillo.

La chispa italiana, la sobriedad búlgara, la necesidad de los argentinos de reencontrarse a sí mismos y las miradas siempre expectantes de los coreanos, capaces de darles un susto a cualquieras, forman un tremendo conglomerado que, si lo agitan bien, puede ser explosivo por los campos de Méjico DF y Puebla.

El Grupo «A» del Mundial es fuerte. Uno de los más fuertes, sin duda. Ha reunido tres selecciones que no van a renunciar a nada y les han incrustado una escuadra que tiene espíritu de vencedora y que de antemano no renunciará a nada, ya que Corea del Sur va a jugar, además, pensando seriamente en los Juegos Olímpicos que dentro de dos años ofrecerán al mundo, y en los que el fútbol de su país no puede fallar.

BULGARIA: LA SOBRIA EFICACIA

Tuvo que competir, codo a codo, con el campeón de Europa, o sea, el equipo francés que, como tal, apuntaba hacia el liderato del grupo. Sin embargo, Bulgaria se lo puso difícil a los galos. Yugoslavia y la Alemania Democrática tuvieron que seguir la rueda de ambos.

No obstante, el fútbol búlgaro tuvo que afrontar, en plena vorágine mundialista, un tremendo escándalo que salpicó a todos los estamentos deportivos y, consecuentemente, al trabajo del seleccionador, Ivan Vutzov. Fue la final de Copa que disputaron el Levski Spartak y el CSKA de Sofía, dos «gallitos», plagados de internacionales, que convirtieron aquel partido en una batalla campal que las autoridades cortaron por lo sano, disolviendo ambas entidades deportivas, y sancionando duramente a destacados jugadores que iban a ser protagonistas del Mundial. Ya no existen el Levski y el CSKA. Las denominaciones actuales son Vitocha y Sredets. Se ha levantado la sanción a algún destacado jugador, como el guardameta titular de la selección Mihailov, y, poco a poco, Bulgaria recompone su imagen cara a Méjico.

LOS HOMBRES DE VUTZOV

PORTEROS
Mihailov (Vitocha)
Valov (B. Vratsa)

DEFENSAS
Petrov (Vitocha)
A. Markov (Pleven)
Arabov (Sliven)
Dimitrov (Tulbujin)

VOLANTES
Sirakov (Vitocha)
Zdravkov (Sredets)
Sadkov (L. Plovdiv)
Jeliazkov (Strasbourg de Francia)
Godpodinov (Spartak Varna)
Markov (Metz)
Jordanov (Vitocha)
Kolev (Lok. Plovdiv)

DELANTEROS
Getov (Bleven)
Iskrenov (Vitocha)
Mñadenov (Sredets)
Velitschkov (Lokomotiv)
Pashev (Trakia)
Dragolov (Beroe)

La «estrella» búlgara se llama Sirakov.

COREA DEL SUR: A VER QUE PASA

Son algo más que la nota exótica del Mundial. Son la demostración palpable de que el fútbol asiático evoluciona y aunque sus posibilidades de triunfar son mínimas, hoy por hoy, en un certamen de esta envergadura, los coreanos acuden a Méjico dispuestos a jugarse el todo por el todo, sabedores de que tienen mucho a ganar y poco a perder; que las experiencias acumulables serán muchas y buenas si las asimilan; que dentro de un tiempo organizarán en Seúl uno JJ. OO. donde el fútbol plasmará, sin duda, lo bueno que hayan aprendido entre los «gigantes» de otras latitudes...

Posee Corea del Sur una estrella de gran magnitud: Kim Joo Sung. Tiene veintidós años y dicen quienes le han visto jugar con continuidad que su fútbol es de muchísimos quilates. Pero la experiencia y conocimiento del oficio se lo dará, a los coreanos, el veterano de treinta y dos años Cha Bum Kun, jugador del Leverkusen y con amplia trayectoria en el fútbol alemán.

LOS HOMBRES DE KIM JUNG NAM

PORTEROS
Jo Byung Duk (Halleluyah)
Oh Yun Kyo (Yukong)

DEFENSAS
Chung Jong Soo (Yukong)
Park Kyung-Hoon (Pohang Iron and Steel)
Jung Yong Hwan (Daewoo)
Cho Young Jeung (Lucky Gold Star)
Kim Pyong Suk (Hyudai)
Yoo Byung Ok (Hanyang)
Cho Min Kook (Korea Univ.)
Kim Yong Se (Yukong)

VOLANTES
Kim Sam Soo (Dong-A Univ.)
Lee Tae Ho (Daewoo)
Cho Kwang Rae (Daewoo)
Par Chang Sun (Daewoo)
Huh Jung Moo (Hyundai)
Kim Jong Boo (Korea Univ.)
No Soo Jin (Korea Univ.)
Kang Duk Soo (Lucky-Gold Star)

DELANTEROS
Byun Byung Joo (Daewoo)
Kim Joo Sung (Chosun Univ.)
Choi Sun Hoo (Pohang Iron and Steel)
Cha Bum Kun (Leverkusen)

Corea del Sur y la «V» de victoria.

LOS GRUPOS DEL MUNDIAL; UNO POR UNO (1)

MEJICO: ALGO MAS QUE EL ANFITRION

Bora Milutinovic, el seleccionador yugoslavo de Méjico, le ha dotado a la técnica de sus jugadores de una garra y capacidad de trabajo dentro del terreno considerables. Hoy, el cuadro azteca es algo más que una formación de buen toque, regate y desmarque..., para hundirse a la hora de juego. Hoy, la resistencia física de los mejicanos puede permitirles hacer frente a los más difíciles rivales que el Mundial les ponga delante.

Dentro de un papel de «outsider» aventajado, Méjico puede meter la cabeza entre los mejores, ya que no sólo está llamado a desempeñar el papel de amable anfitrión. La proyección de nuevas generaciones y la consolidación de Hugo Sánchez como un «artillero» de nivel mundial van a convertir a los hombres de Milutinovic en un incómodo cuadro.

LOS HOMBRES DE MILUTINOVIC

PORTEROS
Larios (Cruz Azul)
Heredia (Univ. Nuevo León)
Rodríguez (UNAM)

DEFENSAS
Trejo (América)
F. Cruz (UNAM)
Manzo (América)
Quirarte (Guadalajara)
Servin (UNAM)
Amador (UNAM)
De los Cobos (América)

VOLANTES
España (UNAM)
Boy (Univ. Nuevo León)
Domínguez (América)
Muñoz (Univ. Nuevo León)
Negrete (UNAM)
Ortega (América)
Aguirre (Atlante)
Hernández (UA Guadalajara)

DELANTEROS
H. Sánchez (R. Madrid)
Flores (UNAM)
Fco. Cruz (Monterrey)
Hermosillo (UNAM)

La espectacularidad del guardameta Larios queda reflejada en este lance del partido disputado por Méjico ante Polonia.

BELGICA: NO ES LA DEL 80

La extraordinaria máquina que arrolló en la Copa de Europa de Naciones del 80 entró en una fase de remodelación que ha conducido al seleccionador, Thys, a innumerables cambios en busca de reencontrar su fisonomía.

El papel belga en el Mundial de España fue francamente bueno, pero dentro de unas limitaciones cuando entró en la fase final. Y a partir de ahí..., la incertidumbre.

En Méjico puede verse a una escuadra recompuesta, potente y capacitada para plantarle cara a cualquiera o, por el contrario, no salir de un segundo plano, aunque la calidad de sus hombres siempre permitirá dar algún que otro chipazo.

LOS HOMBRES DE THYS

PORTEROS
Pfaff (Bayern Munich)
Bodardt (Standard)
Muñaron (Anderlecht)

DEFENSAS
Broos (Brujas)
Demol (Anderlecht)
Dewolf (Gante)
Gerets (PSV de Holanda)
Grun (Anderlecht)
Renquin (Servette de Suiza)
Van der Elst, Frankie (Brujas)
Vervoort (Beerschot)

VOLANTES
Clijsters (Waterschei)
Mommens (Lokeren)
Scifo (Anderlecht)
Van der Elst, Leo (Brujas)
Vandereycken (Anderlecht)
Vercauteren (Anderlecht)

DELANTEROS
Ceulemans (Brujas)
Claessen (Stuttgart de Alemania)
Desmet (Waregem)
Vanderbergh (Anderlecht)
Veyt (Waregem)

La «Scifomanía» priva en el fútbol belga.

GRUPO «B»

Para muchos, el Grupo «B» está configurado cara a Méjico. Sin embargo, la «resurrección» de Paraguay y la fuerza belga pueden causarle algún disgusto al país anfitrión. No obstante, hoy Méjico juega un fútbol mucho más agresivo y con posibilidades de estar en la rueda final. Irak ha de contemplar todas estas hipótesis con ánimo de..., aprender.

PARAGUAY: DESDE EL 58...

Han tenido que pasar muchos años para que Paraguay saliera del túnel. Su Campeonato Sudamericano del 79 no compensaba la añoranza mundialista de unas gentes amantes como en pocos sitios del fútbol.

Fue en 1958 cuando Paraguay estuvo representado en un Mundial. Fue la gran generación de los Re, Amarilla, Agüero, Achúcarro, Romero..., y tantos otros excelentes jugadores que poblaron el fútbol español. Desde entonces, el más absoluto silencio.

Hasta que Cayetano Re lo hizo posible. El viejo jugador del Elche, Barcelona y Español, entre otros, irrumpió con fuerza en los banquillos de su país para acceder al de la selección nacional y componer una escuadra que en Méjico no podrá luchar, quizá, con las más fuertes, pero sí desempolvar aquella tradicional «garra» charrúa que convirtió al fútbol paraguayo en auténticamente fuerte. Ya decían, «donde no llegan con el pie, llegan con...».

LOS HOMBRES DE RE

PORTEROS
R. Fernández (Dep. Cali de Colombia)
Bataglia (Sol de América)
Coronel (Guaraní)

DEFENSAS
Torales (Libertad)
Cáceres (Guaraní)
Zabala (Cerro Porteño)
Delgado (Olimpia)
Zayas (Colegiales)
Schettina (Guaraní)

VOLANTES
Cabral (Guaraní)
M.R. Chilavert (Guaraní)
Guasch (Olimpia)
Amado Nunes (Dep. Cali de Colombia)
Alcaraz (Nacional)
Cañete (Cruz Azul de Méjico)
Romero (Fluminense de Brasil)

DELANTEROS
Ferreira (Dep. Cali)
Cabañas (América de Cali, de Colombia)
Alonso (Sol de América)
Isasi (Olimpia)
Mendoza (Independiente Medellín de Colombia)
Hicks (Libertad)

Alfredo Mendoza, actualmente en el fútbol colombiano, es uno de los mejores delanteros que ha dado Paraguay en los últimos años. Lo verán en Méjico.

IRAK: INSONDABLE PERSPECTIVA

Es muy difícil que, dentro de esa evolución que están experimentando determinados países, hasta ahora a años luz del fútbol elitista, representaciones como la de Irak puedan romper moldes. Pero... No te puedes fiar de nadie. Irak es un absoluto misterio para la afición mundial, que contemplará a sus jugadores con la curiosidad propia del caso. El fútbol iraquí es un misterio. Su perspectiva, a corto plazo, es la de asimilar enseñanzas y fomentar el fútbol, para que esa maquinaria no se detenga. El grupo donde han quedado encuadrados los representantes de la zona asiática es duro, porque van a luchar contra el anfitrión, contra la picardía paraguaya y contra la potencia belga, que es uno de los más fieles exponentes del fútbol europeo en la actualidad.

Evaristo de Macedo, viejo conocido de la afición española, ha tomado el relevo técnico de su compatriota Vieira y de sus conocimientos del fútbol de aquellas latitudes dependerá en parte, la remodelación de una escuadra más o menos competitiva.

LOS HOMBRES DE EVARISTO

PORTEROS
Hamoudi (Al Chorta)
Nusseyaf (Al Jaiche)
Jassim (Al Rachid)

DEFENSAS
Alawi (Al Rachid)
Derjal (Al Rachid)
Gh. Jassim (Al Tayerah)
Majid (Al Rachid)
Shakir (Al Rachid)
Jamal Ali (Al Talabih)
Nadim Shakir (Al Chabab)

VOLANTES
Karim Alawi (Al Rachid)
Mahmood (Al Rachid)
Gewargis (Al Chabab)
Hashim (Al Rachid)
Harris Mohammad (Al Rachib)
Sharif (Al Atalabih)
Ali Hussain (Al Tayeran)

DELANTEROS
Radi (Al Rachib)
Saeed (Al Talabih)
Hamid (Al Tayeran)
Abid (Al Tayeran)
Saddam (Al Rachib)

Irak, o la alegría de sentirse por vez primera entre los mejores del mundo.

EL ARBITRAJE ESPAÑOL EN LOS MUNDIALES

COMO viene ocurriendo desde hace treinta y seis años, en cada Campeonato del Mundo de Fútbol siempre hay presencia arbitral española, lo que viene a corroborar el que los colegiados hispanos no son tan malos como queremos hacerlos aquí. Y la prueba es ésta. E inapelable. Desde 1950, cuando el no hace mucho tiempo fallecido Ramón Azón acudió a Brasil para inaugurar la lista de árbitros españoles en Mundiales.

EL CASO ESCARTIN

Y es que aquí se plantea un problema. Porque para muchos es Azón, precisamente, quien inaugura la lista de árbitros mundialistas españoles. Pero, sin embargo, para otros —incluyendo a la Federación Española— es don Pedro Escartín —veterano periodista que ha asistido bien como informador bien como árbitro a todos los Mundiales, salvo al de Uruguay en 1930—, quien estuvo en el de Italia-34..., aunque sin llegar a actuar como juez principal, dado que su misión fue la de juez de línea.

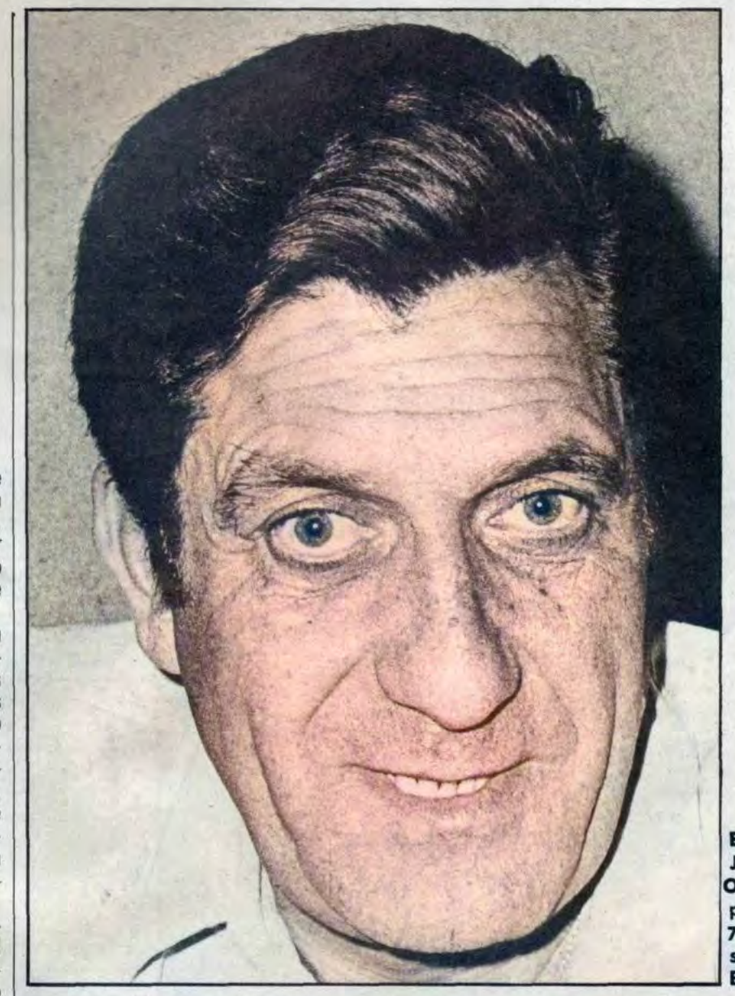
Pedro Escartín inauguró la lista de árbitros españoles en un Mundial. Pero en Italia-34 sólo actuó de juez de línea.

Si contamos —como en realidad hay que hacerlo— a Escartín los árbitros españoles en Mundiales han sido ocho y Victoriano Sánchez Arminio, el colegiado internacional cántabro que estará en Méjico, será el noveno, aunque de ellos, sólo siete hasta ahora —ocho cuando entre en la lista Sánchez Arminio— han dirigido partidos.

De todas formas, y aunque su actuación arbitral en mundiales se haya limitado a juez de línea, Pedro Escartín puede presumir de ser uno de los pocos periodistas del mundo que ha visto todos los Mundiales, menos el de Uruguay, acaso sólo superado por el uruguayo Víctor Lucero —ochenta y seis años— que ha estado en todos hasta la fecha.

TREINTA AÑOS ININTERRUMPIDOS

Pero quizá más importante que el número de partidos —e incluso, la categoría de los mismos—, sea que el arbitraje español siempre ha contado para la FIFA. Y la prueba está en que, desde que se reanudaron después de la II Guerra Mundial los Campeonatos (Brasil en 1950), el fútbol mundial siempre ha recurrido a un colegiado español para que aportase su granito de arena en el buen desarrollo del torneo. Ramón Azón, el inolvidable colegiado catalán, inició la larga serie de árbitros que han dirigido hasta la fecha un total de 15 partidos, alguno de ellos de auténtica importancia.



El vizcaíno José María Ortiz de Mendíbil pitó en Méjico-70 una explosiva semifinal: Brasil-Uruguay.

GARDEAZABAL, EL NUMERO UNO

Tras el discreto paso de Asensi por el Mundial suizo, llegamos a la hasta ahora figura más importante del arbitraje español a nivel mundial: el vizcaíno —ya fallecido— Juanito Gardeazábal. Estuvo en tres Mundiales consecutivos (Suecia-58, Chile-62 e Inglaterra-66), dirigió él solito casi la mitad de esos quince encuentros —tuvo siete a su cargo— y está a la cabeza de los árbitros que más partidos mundialistas (fases finales) han dirigido, empatado con el belga Langenus y con el galés Griffiths, ambos figuras legendarias también en el arbitraje mundial.

Tuvo a su cargo un partido de cuartos de final en Suecia (un Francia-Irlanda del Norte), dirigió el tercer puesto de Chile, con el equipo anfitrión en el campo, siendo injustamente apeado de la final al ser preferido el soviético Latyschev con menos méritos que Gardeazábal, y volvió a pitar unos cuartos de final en Inglaterra, con un vibrante URSS-Hungría de rancia rivalidad.

De todas las pruebas salió airoso. Y estuvo en un tris de llegar a coger el tren de Méjico-70. Pero ya la enfermedad, que a la postre acabaría con su vida, había minado su cuerpo y no estaba ya en perfectas condiciones para haber cubierto su cuarto Mundial. De todas formas, quede aquí constancia de que Juan Gardeazábal de-

LOS QUINCE PARTIDOS

Italia-34	Pedro Escartín				
Brasil-50	Ramón Azón	28-6	Brasil-Suiza	2-2	
Suiza-54	José Asensi	19-6	Francia-Méjico	3-2	
Suecia-58	Juan Gardeazábal	8-6	Francia-Paraguay	7-3	
		19-6	Francia-Irlanda N.	4-0	1/4
Chile-62	Juan Gardeazábal	30-5	Argentina-Bulgaria	1-0	
		3-6	Hungría-Bulgaria	6-1	
		16-6	Chile-Yugoslavia	1-0	3.er puesto
Inglaterra-66	Juan Gardeazábal	12-7	URSS-Corea Norte	3-0	
		23-7	URSS-Hungría	2-1	1/4
Méjico-70	J. M.ª Ortiz de Mendíbil	7-6	RFA-Bulgaria	5-2	
			Brasil-Uruguay	3-1	1/2
Alemania-74	Pablo Sánchez Ibáñez	23-6	Argentina-Haití	4-1	
Argentina-78	Angel Franco Martínez	6-6	Polonia-Túnez	1-0	
		21-6	Holanda-Italia	2-1	2.ª fase
España-82	Augusto Lamo Castillo	14-6	Brasil-URSS	2-1	

jó su huella perenne no sólo en el arbitraje español sino incluso en el Mundial.

DE ORTIZ DE MENDIBIL A LAMO CASTILLO

A partir del otro torneo mejicano, en 1970, ningún árbitro español repitió Campeonato. Ortiz de Mendíbil estuvo en el país azteca con cierto éxito, ya que tuvo a su cargo una importante semifinal: Brasil-Uruguay, con lo que de rivalidad comporta.

Pablo Sánchez Ibáñez (actual miembro de la Comisión de Arbitros de la UEFA) sólo dirigió un partido —y de escasa importancia— en Alemania-74. Y aunque el arbitraje español subió algo más con la actuación de Franco Martínez en Argentina, volvió a caer con la de Lamo Castillo en España-82.

Augusto Lamo Castillo fracasó en España-82, dirigiendo un Brasil-URSS.

Le toca ahora el turno al cántabro Victoriano Sánchez Arminio; será el noveno árbitro español en un Mundial.

Angel Franco Martínez arbitró un intrascendente Polonia-Túnez, pero también, ya en segunda fase, un apasionante Holanda-Italia en el que las cosas le salieron bien, aunque el entonces presidente de la UEFA (y presidente de la Comisión de Arbitros de la FIFA), el italiano Artemio Franchi, le puso en su particular lista negra.

Y en la mente de todos, está la infortunada actuación de Augusto Lamo Castillo, que se equivocó en el Brasil-URSS de España-82, lo que le costó no volver a dirigir ningún partido más en el torneo.

Ahora llega el turno de Victoriano Sánchez Arminio. Noveno árbitro español en un Mundial. Que tenga suerte.

Juan Antonio Calvo

MEXICO86

¿LE FALTA ALGUNO?

HISTORIA DEL FUTBOL ESPAÑOL

N.º 434
HUELVA

N.º 435
TH. BILBAO 1.ª parte

N.º 436
ATH. BILBAO 2.ª parte

N.º 437
ATH. BILBAO 3.ª parte

N.º 438
ZARAGOZA 1.ª parte

N.º 439
ZARAGOZA 2.ª parte

N.º 440
EUROPA

N.º 441
R. SOCIEDAD
1.ª parte

N.º 442
R. SOCIEDAD
2.ª parte

N.º 446
VALLADOLID

N.º 447
AT. MADRID
1.ª parte

N.º 448
AT. MADRID
2.ª parte

N.º 449
R. C. D. ESPAÑOL
1.ª parte

N.º 450
R. C. D. ESPAÑOL
2.ª parte

N.º 453
R. UNION
DE IRUN

N.º 454
CLUB GIMNASTICO
DE TARRAGONA

N.º 456
HERCULES C. F.

N.º 457
RACING
DE SANTANDER

N.º 464
CADIZ C. F.

N.º 465
SPORTING

N.º 467
ATLETICO TETUAN

N.º 468
C. D. CONDAL

N.º 469
SEVILLA C. F.

N.º 470
C. D. MALAGA

N.º 475
ARENAS DE GETXO

N.º 476
RAYO VALLECANO

N.º 477
VALENCIA 1.ª Parte

N.º 478
VALENCIA 2.ª Parte

N.º 479
REAL BETIS BALOMPIE

N.º 480
GRANADA

N.º 482
REAL OVIEDO

N.º 483
U.E. LLEIDA

N.º 484
C.D. ALCOYANO

N.º 485
R.C.D. MALLORCA

N.º 486
LEVANTE U.D.

N.º 487
C.D. ALAVES

N.º 488
U.D. SALAMANCA

N.º 491
CORDOBA/BURGOS

N.º 492
C.A. OSASUNA

N.º 493
SABADELL/ALMERIA

N.º 494
TENERIFE

N.º 495
U.D. LAS PALMAS

N.º 498
D. LA CORUÑA

N.º 499
R.C. CELTA

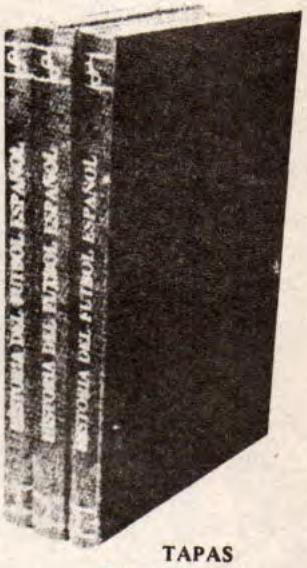
N.º 505
PONTEVEDRA/MURCIA

N.º 506
ELCHE/CASTELLON

N.º 507
C. LEONESA/JAEN

N.º 526
REAL MADRID (I)

N.º 527
REAL MADRID (II)



TAPAS
(20 fasciculos)

N.º 528
F.C. BARCELONA (I)

N.º 529
F.C. BARCELONA (II)

RECORTE Y MANDE ESTE CUPON HOY MISMO

Solicito los núms.

434 ☐ 435 ☐ 436 ☐ 437 ☐ 438 ☐ 439 ☐ 440 ☐ 441 ☐
442 ☐ 446 ☐ 447 ☐ 448 ☐ 449 ☐ 450 ☐ 453 ☐ 454 ☐
456 ☐ 457 ☐ 464 ☐ 465 ☐ 467 ☐ 468 ☐ 469 ☐ 470 ☐
475 ☐ 476 ☐ 477 ☐ 478 ☐ 479 ☐ 480 ☐ 482 ☐ 483 ☐
484 ☐ 485 ☐ 486 ☐ 487 ☐ 488 ☐ 491 ☐ 492 ☐ 493 ☐
494 ☐ 495 ☐ 498 ☐ 499 ☐ 505 ☐ 506 ☐ 507 ☐ 526 ☐ 527 ☐ 528 ☐ 529 ☐

UNICA Forma de pago
☐ En sellos de Correos

..... Ejemplares a 200 ptas. cada uno = ... ptas.
Gastos envío = 50 ptas.
total .....

☐ Tapas Historia Fútbol Español (1.er tomo) 250 ptas.
☐ Tapas Historia Fútbol Español (2.º tomo) 250 ptas.
☐ Tapas Historia Fútbol Español (3.er tomo) 250 ptas.
Gastos envío 150 ptas.
total 400

Nombre ..... Domicilio .....
Población ..... Provincia.....
GRADESA - Diagonal, 435, 1.º 2.ª (08036) Barcelona (Tels. 209 20 00 - 209 26 09)

LAS PENAS CON CAVA SON MENOS PENAS

Esto ya no es lo que era. Ni los ladrones respetan las más elementales normas de la profesión. Hace unos días, los amigos de lo ajeno se presentaron en la sede del U.E. Lleida. Como no encontraron nada que mereciese la pena, ni cortos ni perezosos se llevaron unas botellas de buen cava y unas cajas de pasteles, con las que el club pretendía festejar el ascenso de su equipo amateur a Regional Preferente. Obviamente, tuvieron que ir raudos a la tienda más cercana para que los muchachos pudieran celebrar como es debido su éxito.

P.D.: Otros ladrones, o los mismos, quién sabe, robaron el mismo día en el local de un modesto, el U.D. Balafia, también de Lleida. Nosotros, por si acaso, ya hemos guardado las bebidas en la caja fuerte.

¿CRISIS? ¿QUE CRISIS?

Paro, inflación y falta de capital son algunas de las lacras de nuestra sociedad contemporánea. Pero cuando el fútbol sale a la palestra, se acaba la tan cacareada crisis. Y si no lo creen, bastan dos ejemplos.

Las entradas para la final de la Copa de Europa entre el Barcelona y el Steaua fueron más perseguidas que las minas del Rey Salomón. En la reventa sevillana se llegaron a ofrecer 35.000 pesetas por una entrada. Pero la locura llegó en Inglaterra. Con ocasión de la final de la Copa entre el Liverpool y el Everton, inédita en más de cien años de historia, se llegó a cotizar una entrada a ¡¡200.000 pesetas!! Sobran los comentarios. ¿No creen?

EL EQUIPO DE LA SEMANA

Ultimamente, el fútbol se está convirtiendo en un deporte para verdaderos superatletas. Ya no basta con poseer una gran técnica, hay que medir más de 1,80 m. Pero, afortunadamente, las excepciones son numerosas y de gran calidad futbolística. Javier Sánchez Miguel, un amable lector de Leganés, nos ha remitido un equipo compuesto enteramente por jugadores que miden menos de 1,70 m.

ROBERTO (Osasuna Promesas)

SEÑOR (Zaragoza) PIRU (Rácing) SOLA (Osasuna) JORGE (Valladolid)

PEDRAZA (Barcelona) MARINA (At. Madrid) L. UFARTE (R. Sociedad)

PARDEZA (Zaragoza) ELOY (Spórting) RUBIO (At. Madrid)

LOS CUERNOS DEL LEVANTE

Gracias a Dios, los clubs pocas veces tienen algo que ver con sus dirigentes, al menos en su comportamiento en público. Antonio Aragonés, presidente del Levante, no es, desde luego, un modelo de «fair-play».

Antes del partido Levante-Orihuela, Aragonés se dirigió a los medios informativos que se disponían únicamente a eso, a informar, haciéndoles unos expresivos gestos con los dedos índice y meñique de ambas manos. Vamos, unos vulgares «cuernos».

Este bochornoso espectáculo encolerizó a bastantes aficionados que estaban situados encima del palco. A pesar de estar acostumbrados a los «números» de Aragonés, exigido en dictador de un club en crisis deportiva y económica, ésa era la gota que colmaba el vaso.

Por suerte para el Levante, un histórico del fútbol en la región levantina, se acercan unas elecciones que servirán para que otra persona, con juventud, savia nueva y ganas de hacer, sustituya al nefando Antonio Aragonés.

NO TODO ES ORO EN MARBELLA

El club de la capital de la Costa del Sol no está, monetariamente, a la altura de sus paisanos, la «jet» nacional e internacional. El diario «La Tribuna de Marbella» ha denunciado que los directivos del Atlético Marbella se han gastado más de medio millón de pesetas en primas a terceros, cuando deben dinero a sus jugadores.

Mientras éstos no han cobrado dos mensualidades, sus colegas del Macael, Antequerano y Fuengirola sí han apreciado la generosidad de los directivos marbellíes. Una de dos, o el tesorero no es una fiera con los números o lo mejor que pueden hacer los directivos es dimitir en pleno.

LAS FLORES, UNA TAPADERA

El Colonia se vio obligado a disputar la final de la Copa de la UEFA en Berlín oeste, al estar clausurado su campo de Mutgendorfen. Como el 5-1 del Bernabéu parecía insalvable y no eran demasiados los aficionados renanos que se iban a desplazar a Berlín, a los chicos de Colonia no se les ocurrió otra cosa que ir por la calle regalando claveles y camisetas a los transeúntes, animándoles a ir al Estadio Olímpico.

Una vez comenzado el partido, se acabó el truco. Ni Geils, ni Steiner, ni Littbarski, que lo diga Hugo Sánchez si no, pueden ser considerados «violeteros» en el terreno de juego. Se dejaron el lirio en el vestuario.

EL PERSONAJE Y SU ANECDOTA

TIMONER

El mallorquín de Felanitx fue varias veces campeón del mundo en ciclismo tras moto. Sus inicios sobre las dos ruedas tuvo su anécdota.

«Mis padres me compraron una bicicleta porque sabían lo que me gustaba correr en ellas. Pero me quejé porque no tenía tubulares, como las de los grandes ciclistas.

A los catorce años corrí mi primera prueba y mi padre me dijo que ganaba o se acababan mis locuras ciclistas. Recuerdo que fue en el Circuito de S'Horta y gané la carrera, presentándome en casa con un pollo, que era el premio.

Costó mucho convencer a mi padre que era el premio por ganar la carrera. Además, aquella bicicleta tenía un nombre especial; mis amigos la llamaban "la bici de la cerda", porque mi padre, que era agricultor y ganadero, vendió una cerda bien cebada y con lo que obtuvo por ella me compró la bicicleta.»

ASI FUE ABRIL

Día 1

Hockey hielo.—España se clasificó en octavo lugar en el Mundial «C», que se disputó en Puigcerdá.

Tenis.—Javier Sánchez Vicario se proclamó campeón del torneo para jugadores menores de dieciocho años, que se disputó en Florencia, al vencer al italiano Eugenio Rossi por 6-4 y 6-0.

Día 2

Fútbol.—En los encuentros de ida de las semifinales europeas el Barcelona perdió 3-0 ante el Goteborg; el Atlético de Madrid se impuso 1-0 al Bayer Uerdingen y el Real Madrid perdió 3-1 frente al Inter, en San Siro.

Día 3

Baloncesto.—El Cibona de Zagreb se proclamó campeón de Europa al vencer en accidentada final al Zalguiris Kaunas por 94-82, que se disputó en Budapest (Hungría).

Tenis.—Boris Becker fue eliminado en la primera ronda del Torneo de la WCT de Atlanta, por Tim Wilkinson (6-2, 2-6 y 6-1).

Día 4

Gimnasia.—El español José Miró ganó la medalla de plata en la especialidad de salto, en el Torneo de Gimnasia Artística celebrado en Leningrado.

Día 5

Hípica.—El caballo «West Tip», montado por Richard Dunwoody, fue el vencedor de la 140 edición del «Gran National», la carrera de obstáculos más importante del mundo.

Voleibol.—El Son Amar se proclamó nuevo campeón de Liga, tras vencer al Coronas por 0-3.

Día 6

Ciclismo.—El holandés Van der Poel venció al sprint en la 70 edición del Tour de Flandes.

Atletismo.—La portuguesa Rosa Mota batió el récord del mundo de las 10 millas, en Washington, estableciendo un registro de 53' 9".

Tenis.—El español Fernando Luna se proclamó campeón del Torneo ATP de Agadir (Marruecos), al vencer a su compatriota Jesús Colás por 6-1 y 7-5.

Día 7

Boxeo.—El panameño Hilario Zapata conservó la corona de los moscas (WBA), al vencer por puntos al aspirante japonés Shuichi Hozumi, en combate disputado en Japón.

Día 8

Baloncesto.—La FIBA confirmó la retirada de Filipinas del Mundobasket 86, que se celebrará en España, siendo sustituida por Malasia.

Día 9

Fútbol.—La selección española sub-21 perdió por 3-1 frente a Hungría, en partido de ida de las semifinales de la Eurocopa 86, disputado en Budapest.

Día 10

Boxeo.—El púgil francés Said Skouma conservó el título europeo de los superwelters, al vencer al italiano Angelo Liquori por K.O.T. en el 8.º asalto, en combate disputado en Antibes (Francia).

Día 11

Ciclismo.—El irlandés Sean Kelly se adjudicó la Vuelta al País Vasco.

Día 12

Boxeo.—Chong Pal Park, de Corea del Sur, retuvo su título mundial de los supermedios (FIB), al vencer por K.O. al norteamericano Vinnie Curto, en Los Angeles.

El surcoreano Chang Chong-Gu retuvo el título minimosca (WBA), al vencer al mejicano Germán Torres, por puntos, en pelea disputada en Kwangju.

El británico Terry Marsh retuvo el título europeo de los superligeros, al vencer por puntos al italiano Francesco Precioso, en la Isla de Man (Inglaterra).

Día 13

Atletismo.—Falleció Rosendo Calvet, primer vencedor de la Jean Bouin, a los ochenta y nueve años de edad. *Había sido secretario técnico del F.C. Barcelona.*

Full-contact.—El español Mariano Morante se proclamó campeón del mundo del peso semimedio, al derrotar por K.O. en siete asaltos al francés Guy Murchet, en Madrid.

Automovilismo.—El brasileño Ayrton Senna se adjudicó el G. P. de España, que se disputó en Jerez de la Frontera.

Golf.—El norteamericano Jack Nicklaus se proclamó vencedor del «Masters» celebrado en Augusta (USA).

Tenis.—El sueco Anders Jarryd se impuso, por 6-7, 6-1, 6-1 y 6-4, al alemán Boris Becker, en la final del Torneo de Dallas (USA).

Día 14

Voleibol.—España venció a Inglaterra por 3-1 en la «Spring Cup» masculina, que se celebra en Viena.

Día 15

Voleibol.—España perdió 1-3 frente a Austria en la «Spring Cup».

Día 16

Fútbol.—El Barcelona, que venció 3-0 y luego en la tanda de penalties al Goteborg; el Atlético de Madrid, que se impuso 2-3 al Bayer Uerdingen, y el Real Madrid, que vapuleó 5-1 al Inter, brillantes finalistas de las tres competiciones europeas de clubs.

Día 17

Baloncesto.—El Simac de Milán se proclamó campeón de la Copa de Italia, al vencer al Scavolini de Pesaro por 102-92, en partido disputado en Bolonia.

Día 18

Boxeo.—El noruego Steffen Tangstad se proclamó campeón de Europa de los pesados, *al vencer por puntos al británico John Westgarth*, en combate celebrado en Randers (Dinamarca).

En la misma velada, el danés Bo Jacobsen retuvo el título europeo de los ligeros al vencer por puntos al italiano Alfredo Raninger.

El belga Jean Marc Renard retuvo el título europeo de los superplumas, al vencer por K.O. en el 8.º asalto al español Fernando Rodríguez, en Saint Trond (Bélgica).

Día 19

Boxeo.—El estadounidense Lee Roy Murphy retuvo el título mundial de los pesos cruceros (FIB), al derrotar por K.O. en el 9.º asalto a su compatriota Dorsey Gaymon, en San Remo (Italia).

Día 20

Golf.—El sudafricano John Bland se proclamó vencedor del Torneo de Cannes.

Tenis.—Emilio Sánchez Vicario se proclamó campeón del G. P. de Niza, al imponerse por 6-1 y 6-3 al australiano Paul McNamee.

Jimmy Connors venció por 6-4 y 6-0 al sueco Mats Wilander en la final del Torneo Suntory, disputado en Tokio (Japón).

Boxeo.—Michael Spinks retuvo el título mundial de los pesados (FIB), al vencer por puntos a Larry Holmes, en combate disputado en Las Vegas (USA).

Día 21

Atletismo.—El australiano Robert de Castella estableció una nueva marca mundial en la Marathon de Boston, con 2 h. 7' 51".

Día 22

Ciclismo.—El francés Thierry Marie, del equipo Pegaso System U, venció en la etapa prólogo de la Vuelta a España, que se disputó en Mallorca.

Día 23

Fútbol.—La selección española sub-21 venció a la de Hungría por 4-1 y se clasificó para disputar la final de la Eurocopa 86, en partido disputado en La Coruña.

Ciclismo.—El hispano-francés Marc Gómez, del Reynolds, venció en la primera etapa de la Vuelta Ciclista a España 1986, que se disputó en Mallorca.

Día 24

Ciclismo.—El español Manuel Jorge Domínguez, del Seat-Orbea, se impuso al sprint en la segunda etapa de la Vuelta a España, disputada en Barcelona. Marc Gómez sigue de líder.

Día 25

Ciclismo.—El belga Eddy Planckaert, del Panasonic, se adjudicó la tercera etapa de la Vuelta, disputada entre Lérida y Zaragoza. El corredor del Reynolds, Marc Gómez, continúa de líder.

Día 26

Fútbol.—El Zaragoza se proclamó campeón de la Copa del Rey, al vencer al Barcelona por 1-0, en partido disputado en el Vicente Calderón.

Ciclismo.—Alfonso Gutiérrez, del Teka, venció en la cuarta etapa de la Vuelta, disputada entre Zaragoza y Logroño. Sigue de líder Marc Gómez.

Día 27

Automovilismo.—El francés Alain Prost venció en el G. P. de San Marino, tercero de la temporada.

Fútbol.—La Juventus se proclamó campeón de la Liga italiana, totalizando 45 puntos.

Tenis.—Joakim Nystrom se adjudicó el Open de Montecarlo, al derrotar a Yannick Noak por 6-3 y 6-2.

Ciclismo.—Jesús Blanco Villar, del Teka, venció en la quinta etapa de la Vuelta, disputada entre Haro y Santander y se coloca como nuevo líder.

Día 28

Fútbol.—El defensa del Real Madrid «Chendo» es la única «novedad» en la lista de los mundialistas españoles.

Ciclismo.—El escocés Robert Millar, del Panasonic, venció en la sexta etapa de la Vuelta, entre Santander y los Lagos de Covadonga, y se convierte en el nuevo líder. Perico Delgado es segundo a 9".

Día 29

Natación.—Falleció el secretario general de la Federación Española de Natación, Francisco Mateo, de sesenta años, víctima de un infarto.

Ciclismo.—El belga Eddy Planckaert, del Panasonic, se impuso en la séptima etapa de la Vuelta, disputada entre Cangas de Onís y Oviedo. Robert Millar conserva el maillot de líder.

Día 30

Fútbol.—En el partido de ida de la final de la Copa de la UEFA el Real Madrid se impuso por un contundente 5-1 al Colonia, con goles de Hugo Sánchez, Gordillo, Valdano (2) y Santillana.

Ciclismo.—Marino Lejarreta, del Seat-Orbea, se adjudicó la octava etapa de la Vuelta, en la cronoescalada al Naranco. Millar, que acabó en cuarta posición, sigue de líder.

Baloncesto.—El Barcelona disputará el «play-off» de la Liga al Real Madrid, tras vencer al Joventut en el tercer partido por 95-81. El Real Madrid eliminó al CAI de Zaragoza.

PLIEGO DE CARGOS contra...

AUTO CONTROVERSIA DE:

SANTIAGO CODINA

JOSE LUIS ROCA

SE LE INCULPA DE:

1.° Encadenar errores desde la presidencia

2.° Practicar el amiguismo y el compadrazgo

3.° Aprovecharse del cargo sin rubor alguno

TURNO DE ACUSACION

LOS hay contumaces. Y en eso, en lo de la contumacia, diríase que el hoy aquí inculpado es todo un campeón. Contumacia negativa, por supuesto. En los errores, los despropósitos, las inconsecuencias y las cacicadas. Desde el primer día y con empeño digno de mejor causa. Desde que accedió a la presidencia de la Federación Española de Fútbol, José Luis Roca ha ido a lo suyo. A sus caprichos y a sus intereses. Hasta cabe pensar que su presencia al frente del organismo federativo responde a una venganza de su predecesor, Pablo Porta. Que si éste le aupó a la poltrona, lo hizo como desquite al decreto que le forzaba al cese contra su voluntad. O que el cuco de don Pablo quiso dejar un «heredero» que realzara a tope su dilatada actuación dirigente. Para que en toda comparación entre el anterior y el nuevo presidente, aquél resultara nostálgicamente añorado...

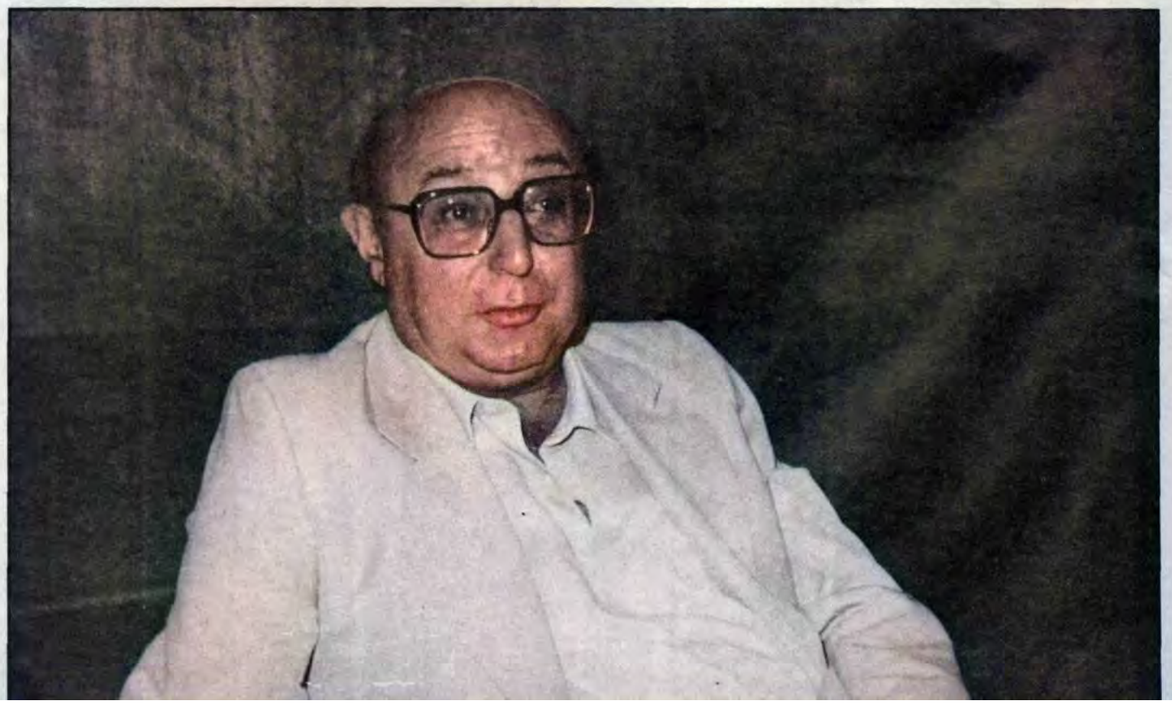
Si algo hubo de eso, Porta sabrá. Pero los demás sabemos, y evidentemente a esta acusación le consta, que desde el mismísimo día en que Roca asumió la presidencia tan sólo ha dado motivos de crítica o censura. Echaba a un jefe de prensa que había demostrado con creces su competencia profesional. Nombraba federativos a amiguetes que jamás se habían significado como «gente de fútbol» y que, por consiguiente, ni zorra idea tenían del asunto. Imponía modas tan pintorescas como las de llevarse a la parienta en los desplazamientos oficiales, convertía éstos en viajes de placer, acaparaba las «jefaturas de expedición» sin otro cometido que disfrutar «suites» y ponerse morado en los banquetes, elevaba las propias dietas hasta límites inadmisibles y, en suma, consumaba al máximo una intolerable política de auto-medraje. Como ejemplo de «servirse del cargo» en lugar de «servir al cargo», ¿cabe otro más antológico?...

Pero la contumacia en el error —o en el desahogo— a que aludíamos al principio no estaba agotada ni muchísimo menos. Y llega a extremos que ya claman al cielo con ocasión del próximo Mundial. ¡Pues no va y se lanza a invitar a costa de la Federación a un buen número de amiguetes federativos, a los presidentes de clubs incluyendo esposas, a las parejas femeninas de los jugadores seleccionados! ¡Hala, todos a Méjico con gastos pagados! ¡Ni que fuera Onasis redivivo! Con la diferencia de que éste hubiera pagado de su bolsillo, mientras que el inculpado invita a costa de los caudales públicos o del organismo que rige. Es decir, con dinero ajeno. ¡Así cualquiera! Cualquiera con similar falta de escrúpulos, por supuesto.

Y no es todo. Al propio tiempo, cuando la expedición española gastará en Méjico noventa millones, veinte de los cuales se aplicarán al derroche referido, con el pretexto de que el CSD ordena recortar presupuestos, el inculpado pretende reducir los emolumentos del «staff» técnico colaborador de Miguel Muñoz, formado por Miera, Suárez, Pereda y Moreno, que venía funcionando —resultados cantan— de maravilla.

Seis míseros millones que se quieren restar ahí, aun a riesgo de desmantelar una estructura profesional de tan acreditada competencia. O sea, para el disfrute propio con dinero ajeno, millones a manta; para pagar a quienes bien se ganan cuanto cobran, cicatería a tope. ¡Indignante!

Si hay que reducir gastos, ¿por qué no empezar por los suyos? ¿Por sus dietas, las de los demás federativos, los de las invitaciones, placenteros viajes y pantagruélicos banquetes? De ahí, de dispendios que para nada a nuestro fútbol sirven, podría Roca rebajar infinitamente más. En cuyo caso esta acusación, aun sin quedar huérfana de fundamento, tendría menos.



TURNO DE DEFENSA

BIEN dice aquel proverbio de que «más vale caer en gracia que ser gracioso». Y en el caso presente, el injustamente inculpado no ha tenido más culpa que no haber caído en gracia a buena parte de los medios informativos. Por las razones que fuera —analizarlos nos llevaría un tiempo y espacio del que aquí no disponemos—, José Luis Roca, como presidente federativo, no sólo dejó de caer en gracia a ciertos periodistas y locutores, sino que éstos se esforzaron con redoblada contumacia —ahí sí que la hubo en agobiante dosis— para que cayera en desgracia ante la opinión pública. Casi sin tiempo a que se aposentara en la poltrona presidencial, empezaron a lloverle palos hiciera cuanto hiciera. Algo bueno habrá hecho, ¿no? Por algo la gente del fútbol le votó para el cargo, ¿verdad? Por algo, también sigue gozando de la mayoritaria confianza de los presidentes de Federaciones Territoriales y presidentes de clubs, ¿cierto? ¿Acaso éstos no entienden de fútbol, eligieron a un inepto y apoyan a un irresponsable?...

La acusación que rebatimos no merece ni siquiera la categoría de tal. No. En rigor, no pasa de ser un portavoz más de una ya vieja campaña que, por sucia, por aparentemente interesada, no deja de ser sospechosa. ¿Quién la movió? ¿Quién la fomentó y la sigue fomentando? ¿No tendrá en ella algo que ver la reconocida militancia política en AP de don José Luis Roca?

Queremos creer que esos móviles no incurren en la acusación. Favor que le hacemos. Pero la virulencia de aquélla, el tono hiriente que incluye con referencias a quien precedió a Roca en la presidencia, ni viene a cuento ni cuadra con el respeto que —independientemente del cumplimiento de su función acusatoria— la otra parte está moralmente obligada a guardar.

Por lo demás, la acusación se formula sin rigor alguno. A lo que salga. Mezclando cargos y conceptos. Removiendo cotilleos y puerilidades. Tomando como hechos reales simples o maledicentes rumores. Todo como para dar la sensación de que José Luis Roca haya buscado la presidencia federativa como panacea para comer caliente. ¡Como si no fuera ya floreciente empresario, un prestigioso ciudadano de saneada economía y acreditada solvencia! Sin duda alguna —aunque lo silencien sus detractores, acusación incluida—, y pese a las lógicas dietas, le resulta mucho más gravoso que rentable.

Para un empresario, tiempo equivale a dinero. ¿Cuánto tiempo destina al cargo, sin retribución alguna? ¿Cuánto le rentaría dicho tiempo aplicado a sus negocios? ¿Dónde está el pretendido «chollo»? Seamos serios, por favor.

Y seamos también consecuentes. Porque en la inconsecuencia se cae cuando se confunden las relaciones públicas con los derroches por capricho. Que un organismo de la importancia, de la relevancia de una federación nacional de fútbol destine a tales relaciones un capítulo de su presupuesto, ¿es anormal? ¿O es en el mundo y las circunstancias de hoy punto menos que obligado?

Que por imperativo superior cierto capítulo de gastos debe reducirse es otra cuestión. Penosa, pero real. Nada se quiere romper, aunque sí adecuar ciertos sueldos sobrevalorados. Todos superaban con mucho el de un director general en la Administración del Estado. Y a nadie pretende la Federación cesar, pero concede libertad de renuncia para quienes la adecuación de tales emolumentos no interese. Total, que campañas orquestadas, sí; culpas censurables, no. Esta es la pura verdad. Y a ella apela esta defensa. En justicia, ya le basta.

4.° Malgastar absurdamente fondos federativos

5.° Cicatear dispendios harto justificados

6.° Romper un esquema técnico que funciona perfectamente

PODEROSO TOSHACK

Quiero manifestar mi admiración por este gran técnico que es John Benjamin Toshack, quien está triunfando en la Real Sociedad. Cogió al equipo con mentalidad de jugar al cerrojo y en muy poco tiempo lo ha cambiado, siendo un equipo ofensivo, como lo demuestra que en la Liga ha superado la cifra de 60 goles a su favor.

Toshack es este tipo de técnico británico que se ha sabido adaptar al fútbol y, en especial, a la mentalidad española. Asimismo, ha sabido dar oportunidades a los jóvenes valores del Sanse, como Iturrino, Suquia, Dadie, González o Múgica. Con ello demuestra que no es necesario gastar en fichajes cuando en casa tienes bien surtida la cantera.

Solamente cabe desearle suerte y que los resultados demuestren la buena labor de este técnico, que era el revulsivo necesario a una Real Sociedad que pasó de bicampeona de Liga a..., conformista.

Javier Casanovas (Granadilla, Tenerife)

CARTA DE LA SEMANA

MANOLO CARDO: SE FUE UN GRAN TECNICO

Con la marcha de Manolo Cardo del Sevilla se ha ido, probablemente, el mejor entrenador que haya podido tener este club en su ya larga historia. Cardo cogió al equipo con tres negativos, terminando la primera vuelta de la temporada 81-82, y lo llevó a la UEFA dos temporadas consecutivas, después de muchos años de anodinas clasificaciones en la mitad de la tabla. Durante su estancia al frente del primer equipo, hizo debutar en Primera División a 15 jugadores procedentes de la cantera. Por el contrario, no pudo contar con ningún fichaje auténticamente rentable, sino con un montón de mediocridades que nada de positivo vinieron a aportar al juego sevillista.

En su contra podría esgrimirse una cierta tendencia hacia un juego más conservador en los últimos tiempos, así como el no haber sabido/podido mantener al equipo en los puestos de arriba, cuando se alcanzaba una buena clasificación mediada la temporada.

Sin duda, los béticos habrán dado un respiro de alivio al contemplar la marcha del que fue su «bestia negra» en los choques entre eternos rivales. Con «el cateto» en el banquillo, el Sevilla venció al Betis en nueve ocasiones, empató una y fue derrotado únicamente tres, con un total de 16 goles a favor y nueve en contra. Creo que los datos se explican por sí solos.

Desde que el balón comenzara a rodar en septiembre del pasado año, el coriano tenía un claro, aunque tácito, ultimátum: la UEFA o la calle. Y ha hecho bien en marcharse antes de ser cesado por la Junta Directiva. De cualquier manera, Cardo volverá. Y antes de lo que muchos desearían.

Pedro Risquete (Sevilla)

EL DINERO Y LA DUREZA

Hace unas jornadas que el dinero ya «apareció» encima del tapete de la Tercera División, y en especial en el grupo noveno. Tanto Marbella como Martos, con superávit económico, están tratando por todos los medios de que el Almería no se despegue definitivamente. Y lo están haciendo primando a los clubs que no tienen nada que hacer en esta categoría, tales como Coín, Estepona y Mijas.

Estos, a su vez, por ganarse un poco de dinero, van lesionando o intentándolo a jugadores del líder. ¿Van a sacar algo positivo por medio de la dureza?

Y así está el Almería, con muchos lesionados y con jugadores que no les dejan ni a sol ni a sombra. En tal situación está Manolillo, que no hay partido que no le hagan una violenta entrada; tiene de media dos o tres entradas duras por partido. Hay que destacar, por último, a un equipo que sabe jugar y sin malicia, como lo hizo en el «Franco Navarro» hace unas semanas. Ese equipo es el Baza, luchador, pero sin cometer esas atroces entradas.

Los demás deberían tomar ejemplo de este equipo y dejar jugar al fútbol.

José Francisco Martínez Pedrosa (Cantoria, Almería)

NOTA MUY IMPORTANTE

A partir del presente número, como nuestros lectores han podido comprobar, el contenido de DON BALON es totalmente futbolístico. Por ello, las cartas que se publiquen en esta sección serán exclusivamente de temas relacionados con el fútbol. Rogamos se abstengan de remitirnos cartas sobre otros deportes. Asimismo recordamos que las cartas deben llegar mecanografiadas a doble espacio. Toda carta que no cumpla este requisito quedará descartada. Gracias.

FUERON UNOS PARDILLOS

Decepción en Lyon. El Atlético de Madrid caía ante una máquina de hacer fútbol, como era el Dinamo de Kiev, perdiendo la final de la Recopa. Luis Aragonés ya hablaba de exceso de optimismo por parte de los aficionados. Pero una vez visto el encuentro, este optimismo era un fanatismo absurdo, ya que el equipo estuvo muy por debajo de sus posibilidades, como agarrotados pardillos recién salidos del nido.

No se puede negar entrega y lucha en los rojiblancos. Pero carecieron de ideas, de «malicia» y estaban como acomplejados. Era una final europea y se jugaban mucho. Incomprensible en hombres de la talla de los Landáburu, Arteche, Tomás, Cabrera o el ansiado Da Silva, que parecía era la panacea y cuya presencia fue debida a «negociaciones» políticas.

Esperemos que sirva de lección a los equipos españoles. En una final juegan once contra once. Y no deben salir acomplejados y agarrotados. Para esto, mejor quedarse en casa.

Lourdes García (Madrid)

CORRESPONDENCIA

Raúl Junquera Pérez, Calle Hermanos Ortiz de Echagüe, 1, **Cádiz:** Ultra del Cádiz, cambia material con ultras de Europa. **José Ginés Martos Contreras,** calle Algibe de La Higuera (Campo Hermoso), **Níjar (Almería):** Compro sellos de todo el mundo, pagando en sellos nuevos. Interesados, escribir. **Carlos Miguel Fernández Pérez,** calle Brasil, bloque 19, **Gijón (Asturias):** Solicito correspondencia para cambio de fotografías e ideas de temas deportivos. **Jerzy Kozinsku,** Ul Lowicka, 8/6, **Legnica 59-220 (Polonia):** Aficionado polaco solicita intercambio de insignias, banderines, postales y entradas de estadios con amigos españoles. Contesto en inglés. **Chiruca Marian,** str. Veril, 36, com. Jilava, sect. Agricol Illov 7000 **Bucarest (Rumania):** Intercambio material de fútbol rumano, en especial del Steaua de Bucarest, con amigos del F. C. Barcelona. **Andreas Onori,** avenue de Budé, 37, **Ginebra (Suiza):** Solicito recibir material ultra español, a cambio ofrezco de otros países europeos. **Riccardo Senna, 30/34, avenue De Fabron, Chateau St. Anne B-2 NIZA (Francia):** Hincha de fútbol galo busca correspondencia con hinchas del Real Madrid, F. C. Barcelona y Atlético de Madrid. **Terry Vaberghe,** avenue Nouvelle, **Bruselas (Bélgica):** Ultra belga solicita intercambio de material, fotos e ideas con ultras españoles, especialmente de Madrid, Barcelona y Bilbao.

Suscríbase a donbalon

Enviando este boletín a Diagonal, 435, 1.° 2.ª (08036 Barcelona), o bien llamando a los teléfonos (93) 209 20 00-209 26 09

Nombre .....

Calle ..... n.° ..... Población .....

Provincia ..... Teléfono ..... Profesión .....

Autorizo a cargar a mi cta. ..... los recibos que por ptas. .....

presente al cobro DON BALON de acuerdo con este pedido.

Caja o Banco ..... Agencia n.° .....

Domicilio ..... Firma

FORMA DE PAGO

☐ Talón adjunto (sólo para nacionales)

☐ Recibo domiciliario ☐ Giro postal (Sólo nacionales)

	ANUAL	SEMESTRAL
☐	España, 10.400	5.200
☐	Europa, 13.650	6.825
☐	América, 17.100	8.550
☐	Resto mundo, 22.000	11.000

NO SE ATENDERAN LAS SUSCRIPCIONES QUE NO VENGAN DEBIDAMENTE CUMPLIMENTADAS

adidas® PREMIA TUS DIBUJOS

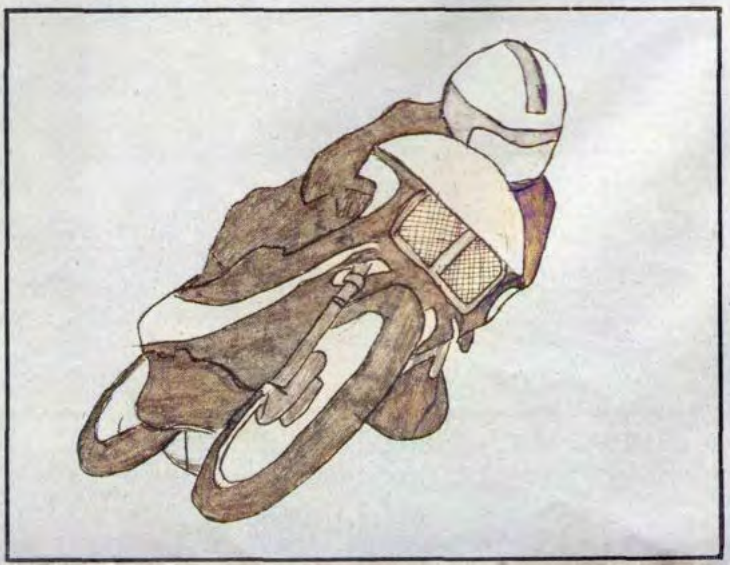
NOTA: Puedes enviar a nuestra redacción tu dibujo, con una fotografía tamaño carnet; si lo deseas se publicará con tu obra. Por otra parte, ante la avalancha de dibujos llegados a DON BALON, y ante la imposibilidad de que todos sean publicados cuando vosotros y nosotros desearíamos, ampliamos el número de premios, que serán los siguientes: Primer Premio, un balón «Tango» de «Adidas» y tres premios más de consolación compuesto por tres camisetas DON BALON. Esperamos que os guste esta iniciativa de nuestra revista, muy interesada en fomentar vuestra afición pictórica y también estimular vuestra inclinación por el deporte.

Un bonito gol de Gordillo (Roberto Gil-Hervás, Cáceres).

Pichi Alonso, un «ángel» salvador azulgrana (Antonio Fernández-La Línea, Cádiz).

Dura pugna futbolística (José Ramón González-Avilés, Asturias).

El ciclista español (M.ª Angeles Flecha Martín-Valencia).



Angel Nieto, el fuera-serie español (Bruno Jiménez-Madrid).

QUIQUE:

«Atlético y Real Madrid me quisieron fichar, pero el Valencia fue más rápido»

CUANDO EL FUTBOL ES ARTE

«El mundo no se acaba por un descenso. Ahora tenemos que mentalizarnos para volver a Primera»

«Nunca he jugado en Segunda División, pero creo que no tendré problemas para adaptarme»

QUISO ser periodista deportivo y quizá, cuando cuelgue las botas, llegue a serlo. Ahora es un futbolista, de los buenos, de los que pueden marcar una época. Su fútbol valiente, aguerrido, pero limpio y técnico, es del que suele «llegar» a la grada.

Quique, de pequeño idolatraba a Di Stéfano, a Kempes y a Solsona, tres jugadores que lo han sido todo en el fútbol español y mundial.

Quique Flores, hijo de **Carmen** y sobrino de **Lola,** «la faraona», no acostumbra a hablar sobre su familia, tal vez por temor a las malas lenguas que lo ensucian todo. Quique no ha utilizado su apellido para hacerse con un puesto fijo en el Valencia ni para ser titular en la sub-21 de Luis Suárez.

Quique solamente quiere hablar de su mundo, de ese fútbol que ama y que le está abriendo las puertas de la fama, la misma fama que su madre y su tía lograran a través de su talento sobre las tablas.

DON BALON quiso reunir a Quique con mamá Carmen y tía Lola. Los tres aceptaron la invitación. Hablaron de fútbol, del Valencia, de Isidro (hermano de Quique, jugador del Calvo Sotelo) y de muchas cosas más.

EL ABISMO

Quique Flores llegó a Valencia junto a Carlos Arroyo. Los dos procedían de Madrid y a ambos el club «ché» los fichó la misma temporada, aunque tanto el Madrid como el Atlético estuvieron siguiendo sus pasos a lo largo de varios partidos.

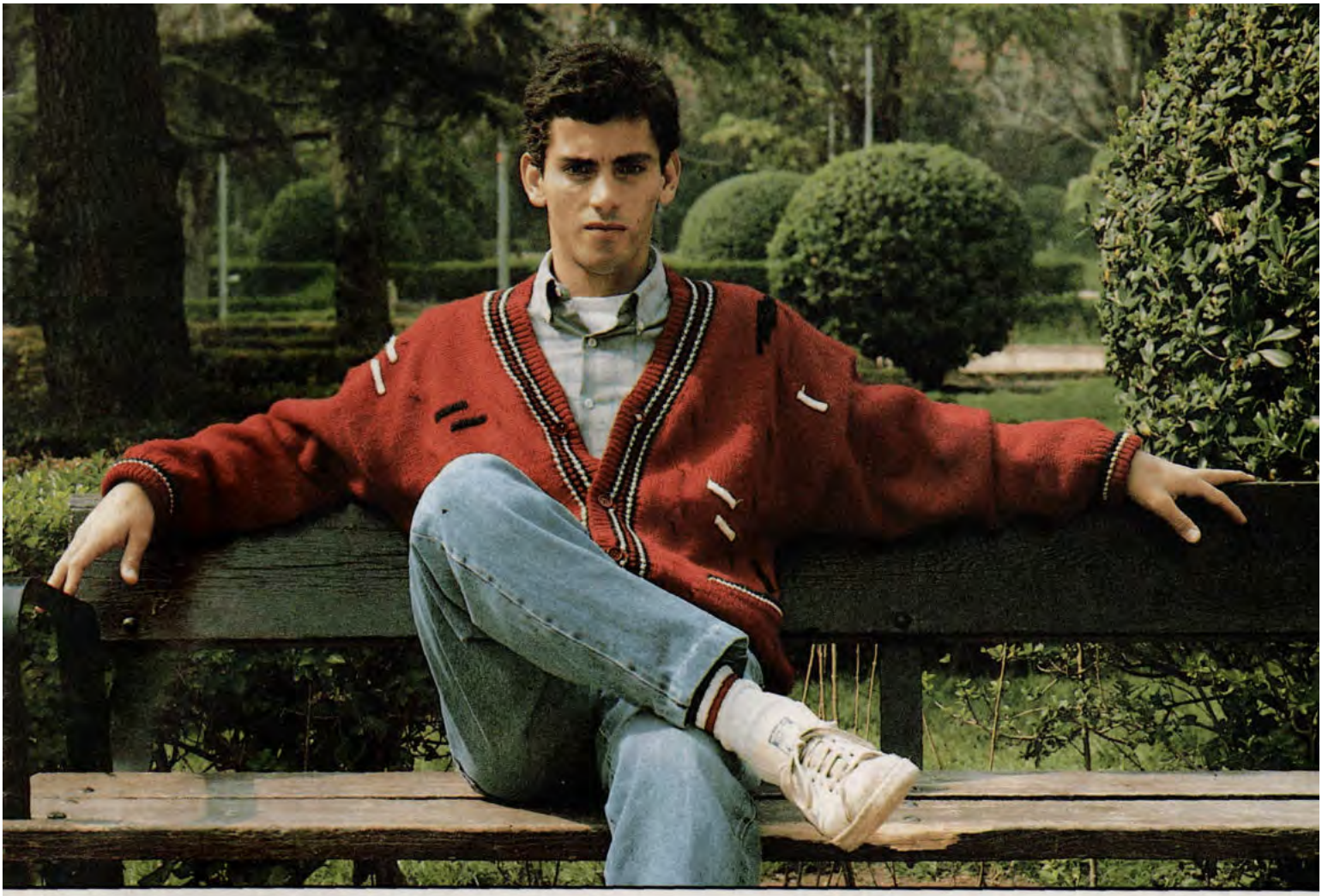
«Yo tuve una conversación con un directivo del Atlético, cuando jugaba en el Pegaso. Entonces me insinuó la posibilidad de que yo mismo comprase mi carta de libertad, para así fichar más tarde por el Atlético Madrileño. Por supuesto, ahí acabaron todos los contactos.»

El otro interesado, el Castilla, estuvo a punto de hacerse con los servicios de Quique, pero el Valencia se adelantó.

«Si he de ser sincero, creo que los directivos del Castilla se durmieron, creyendo que yo no tendría otra oferta. Pero se equivocaron y el Valencia actuó más rápido.»

Una vez en Mestalla, Quique comenzó a desarrollarse física y técnicamente. El salto a Primera le había sentado bien y muy pronto Luis Suárez puso sus ojos en él, hasta hacer de Quique un «habitual» en la sub-21.

Pero en el Valencia las cosas no iban tan bien. El equipo no encontraba el camino



«No he utilizado mi apellido para ser alguien en el fútbol»

correcto y la Segunda División, ese abismo tan temido, se abría cada vez más ante los ojos desesperados de jugadores y directivos.

«La verdad es que no existe una razón para explicar el porqué del descenso de nuestro equipo. Las causas son muchas y muy complejas. En la segunda vuelta de la Liga entramos en un profundísimo bache y no pudimos salir de él. Durante mucho tiempo no quise ni pensar en la Segunda División, aunque era consciente de que el peligro estaba allí, al alcance de la mano. Ahora comprendo que el mundo no se acaba por un descenso. Ya sé que es mucho más interesante para un profesional jugar en Primera, pero si lo tienes que hacer en la otra, no vas a arrojar la toalla.»

SEGUIR EN SEGUNDA

Un año de contrato es, más allá del papel, un vínculo moral. Y así lo entiende Quique, que piensa seguir en el Valencia hasta el 30 de junio del 87. De esta forma, sin quererlo, pasará por una división que se saltó a la torera cuando quedó ligado a los «ché». Aunque, seguramente, no significará ningún trauma para el joven lateral.

«Técnicamente hablando, existen grandes diferencias entre jugar en Tercera y Primera. En ésta están los mejores y en aquélla los que comienzan y aspiran a ser profesionales. La Segunda, supongo, será un paso intermedio, por lo que no creo que vaya a tener inconvenientes para adaptarme.»

Otro cambio bastante importante en el estilo de juego se advierte en el terreno internacional. Allí, Quique puede hablar con la experiencia que le han dado sus partidos como sub-21.

«Cuando se actúa en el extranjero, se juega de diferente forma, por lo que es difícil hacer comparaciones. Tanto si juegas defendiendo a tu país como si lo haces con tu club, la motivación es diferente a la que rodea a un partido de Liga. Quizá por eso se juegue más fuerte, aunque yo no creo que el fútbol español sea violento, como quieren hacernos creer.»

Este es, a grandes rasgos, Quique Flores, el hijo de Carmen, el sobrino de Lola. O tal vez sea mejor llamarle Quique Sánchez.

PERFIL

Nombre: Enrique Sánchez Flores, *Quique.*
Fecha de nacimiento: 2 de febrero de 1965.
Lugar: Madrid.
Talla/peso: 1,74/67.
Demarcación: Lateral de ambos lados o interior.
Clubs: Pegaso y Valencia.
Internacionalidades: Varias veces con la selección sub-21.
Balance de las dos últimas temporadas:

Temporada	Partidos	Goles	Tarjetas
1984/85	25	—	1
1985/86	31	1	2

LOLA, «LA FARAONA»:

«Es un fuera de serie»

Dejar de ser la «Lola de España» para convertirse en la tía de Quique. Eso fue lo que le propusimos a ***Lola Flores*** *y la respuesta fue inmediata, porque Lola se considera una buena aficionada al fútbol.*

«Sí, siempre me ha gustado. Pero cuando más disfruto es cada vez que la selección española le gana a la de otro país.»

Ese sentir que Lola Flores pone en todas las cosas que emprende se trasluce también en su inclinación balompédica. Y mucho más si se le habla del Valencia...

«He sufrido mucho con el Valencia. Ten en cuenta que allí está mi sobrino, por eso me entristece mucho el que haya descendido. ¿Que cuál es el mal? Bueno..., para eso está ese fenómeno que es Alfredo Di Stéfano, pero yo creo que lo que ocurrió fue que los jugadores no andaban muy bien, psicológicamente hablando. Tal vez con una charla se hubiese podido sacar más que con un intenso entrenamiento.»

Y a la hora de hablar de Quique, a Lola le surge de dentro todo su amor de tía... ***«Quique es un fuera de serie. Y no lo digo yo, que de esto entiendo poco. Ahí están Marquitos, Luis Suárez y tantos otros que han alabado el fútbol de mi sobrino. Confío tanto en él, que estoy segura de que no tardará en estar otra vez arriba.»***

ISIDRO, SU HERMANO:

«Me gustaría jugar con él»

El hermano de Quique, ***Isidro,*** *juega en el Calvo Sotelo. Estuvieron juntos hasta la etapa del Pegaso, pero al marcharse Quique al Valencia, Isidro aceptó la oferta del otro club. Ahora está esperanzado en poder jugar en el Valencia la próxima temporada, ya que su contrato expira el próximo 30 de junio.*

«Estar al lado de Quique otra vez sería fabuloso, aunque pienso que es difícil. No obstante, no pierdo las esperanzas.»

Quienes le han visto jugar afirman que Isidro se emplea con más fuerza que su hermano, que es, por contra, un jugador de «guante blanco».

«Están en lo cierto quienes piensan así. Me considero con más fuerza y, aunque no soy tan frío como Quique, entro más duro que él. Tengo un fútbol muy distinto del suyo.»

Con veintidós años, uno menos que Quique, Isidro ha cambiado de demarcación desde que pasó al Calvo Sotelo.

«La verdad es que siempre he sido interior derecho, pero en esta temporada el entrenador me ha puesto de lateral y continúo así. Es una posición que me gusta y que va con mis características de juego.»

El punto de contacto entre ambos hermanos se da a la hora de hablar del apellido Flores: ***«En esto coincido con Quique: yo quiero llegar por lo que valgo y no por mi nombre, que de eso no se vive en el fútbol de hoy».***

CARMEN, SU MADRE:

«Ha triunfado por su trabajo y calidad»

Mamá ***Carmen*** *hizo gala de estar muy entrenada en materia de fútbol. No se pierde detalle en lo referente al Valencia y fue una «sufridora» más cuando el equipo perdió la categoría.*

«Mi principal preocupación de los domingos era enterarme de cómo había acabado el partido del Valencia. La verdad es que sufrí lo mío, y no sólo por Quique. Valencia, como ciudad, siempre nos acogió muy bien.»

Carmen no cree que el apellido Flores haya incidido de manera positiva en la carrera de su hijo Quique.

«Es más: yo creo que a Quique no le gusta que le reconozcan como sobrino de Lola o como mi hijo. El siempre quiso llegar merced a su trabajo y sus méritos, y para ello se esforzó. Tanto en el fútbol como en el mundo del espectáculo se sufre mucho, te ponen muchas zancadillas y, si destacas antes de hora, te intentan hundir. La única diferencia que yo veo es la de los golpes, que en el fútbol son a nivel físico y en el arte, de tipo moral.»

A la hora de juzgar a Quique como profesional, mamá Carmen no puede ocultar su orgullo. ***«Su proyección está ahí. De triunfar en el Pegaso a jugar y rendir en una Primera División.***

Eso demuestra que mi chaval vale, y no es amor de madre, ¿eh?...»

Textos: JOSE ANGEL CRESPO - Fotos: JOSE ORTIZ (corresponsales en Valencia)

YOUNG & RUBICAM

adidas el equipo titular

Pasan los años. Pasan los fichajes. Pero adidas está siempre en el equipo titular. Sin reservas. A las botas de fútbol adidas se les saca el mejor partido. La mayor duración en plantilla. Ya son muchas temporadas dando pie a grandes jugadas. Centrando. Rematando. Goleando.

adidas. Una gama completa de excelentes botas de fútbol. Las encontrarás en tiendas de deportes y en grandes almacenes. Inclúyelas en tu equipo. Dan mucho juego.